



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Conservatorio di Musica "Claudio Monteverdi" - Cremona

Cremona, 19/03/2026

BANDO DI AMMISSIONE AI CORSI DEL TRIENNIO A.A. 2026/2027
DIPLOMA ACCADEMICO DI I LIVELLO

Art. 1 – Informazioni generali

Sono aperte le iscrizioni per i corsi triennali per il conseguimento del Diploma Accademico di I Livello (di seguito denominato **TRIENNIO**) per le seguenti Scuole:

DCPL/01	ARPA
DCPL/06	CANTO
DCPL/08	CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO
DCPL/09	CHITARRA
DCPL/11	CLARINETTO
DCPL/14	CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE
DCPL/16	CONTRABBASSO
DCPL/19	CORNO
DCPL/21	DIDATTICA DELLA MUSICA
DCPL/24	FAGOTTO
DCPL/27	FLAUTO
DCPL/31	MAESTRO COLLABORATORE
DCPL/36	OBOE
DCPL/38	ORGANO
DCPL/66	ORGANO E MUSICA LITURGICA
DCPL/39	PIANOFORTE
DCPL/59	PREPOLIFONIA*
DCPL/41	SAXOFONO
DCPL/46	TROMBA
DCPL/54	VIOLINO
DCPL/55	VIOLINO BAROCCO
DCPL/52	VIOLA
DCPL/53	VIOLA DA GAMBA
DCPL/57	VIOLONCELLO
DCPL/58	VIOLONCELLO BAROCCO

*Il Conservatorio si riserva di attivare il corso solo al raggiungimento del numero minimo di studenti stabilito.





Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Conservatorio di Musica "Claudio Monteverdi" - Cremona

Art. 2 – Requisiti di accesso

L'ammissione ai corsi accademici di primo livello attivati presso l'Istituto è riservata agli studenti in possesso di diploma di scuola secondaria superiore o di altro titolo di studio conseguito all'estero riconosciuto idoneo. In caso di spiccate capacità e attitudini, lo studente potrà essere ammesso anche prima del conseguimento di detti titoli, i quali dovranno essere comunque conseguiti entro il completamento del corso di studio.

Potranno essere attribuiti crediti in relazione al precedente percorso formativo compiuto. In presenza di debiti formativi, in numero non superiore a tre, sarà necessario colmare i debiti entro l'ultima sessione di esame della prima annualità (sessione invernale).

Art. 3 – Esami di ammissione

a. **Esecuzione** di un programma come indicato nella Tabella A del D.M. 382/2018 allegato al presente Bando; i repertori da cui trarre i brani sono indicati nella Tabella B dello stesso;

b. **Colloquio** in lingua italiana di carattere generale sulle problematiche interpretative relative al programma scelto per l'esame di idoneità;

c. **Valutazione** del curriculum;

d. **Prove teorico-pratiche*** volte all'accertamento di competenze relative a:

- Percezione uditiva, lettura e teoria della musica;
- Armonia e analisi;
- Pianoforte (per i corsi che prevedono tali competenze).

*Le competenze sono previste dal D. M. 382/2018. Gli studenti in possesso del diploma di maturità del liceo musicale sono esentati dalle prove teorico-pratiche.

I programmi sono disponibili sul sito del Conservatorio alla pagina:

<https://www.conscremona.it/trienni/>

Art. 4 – Richiesta di ammissione

1. Procedura

La domanda dovrà essere effettuata online al seguente link:

<https://servizi12.isidata.net/SSDidatticheco/MainGeneraleRes.aspx>

Si consiglia di scaricare il Manuale di aiuto per la compilazione online della domanda di ammissione direttamente dal sito dell'Istituto.

Prima di procedere all'invio della domanda è necessario effettuare i pagamenti solo ed esclusivamente tramite bollettini PagoPa generabili direttamente dal portale Isidata nella sezione tasse.





Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Conservatorio di Musica "Claudio Monteverdi" - Cremona

La segreteria del Conservatorio è a disposizione per eventuali chiarimenti scrivendo a info@istitutomonteverdi.it

2. Contributi

Per l'iscrizione all'esame di ammissione è richiesto il pagamento di un contributo di:

- € 50,00 Contributo esame ammissione corsi Afam Cremona;

I contributi versati non sono rimborsabili.

3. I candidati risultati idonei nella sessione di esame saranno inseriti in una graduatoria in base al voto di merito e accederanno ai posti liberi in base alla suddetta graduatoria.

4. La domanda dovrà pervenire entro e non oltre il **31/05/2026**

5. I cittadini comunitari, ovunque residenti, possono avvalersi della possibilità dell'autocertificazione. I cittadini extracomunitari, (legalmente soggiornanti in Italia) con permesso di soggiorno in Italia ai sensi dell'art. 26 della legge 30/7/2002 n. 189, possono ugualmente avvalersi dell'autocertificazione qualora il Diploma o la Laurea - o titolo equipollente - sia stata conseguita presso un Conservatorio o Università italiana.

Nel caso in cui il titolo sia stato conseguito all'estero, i candidati devono essere in possesso della certificazione attestante il titolo conseguito e gli esami sostenuti munita di traduzione, legalizzazione e eventuale dichiarazione di valore in loco da parte della Rappresentanza Diplomatica Italiana competente ~~con~~ o relativa equipollenza rilasciata dalle istituzioni competenti. Tale documentazione dovrà essere allegata alla domanda di ammissione.

La Direzione del Conservatorio effettuerà i dovuti controlli sulle autocertificazioni dei candidati, per verificare la corrispondenza delle dichiarazioni rilasciate, in osservanza delle normative vigenti in materia.

Per gli studenti in possesso di titolo di studio estero: all'atto dell'iscrizione il/la candidato/a potrà rivolgersi a CIMEA per le procedure prodromiche al riconoscimento del titolo di studio. Le spese per la verifica del titolo da parte di CIMEA, a tariffa agevolata, sono a carico del richiedente secondo la convenzione stipulata con il Conservatorio.

Per accesso pagina dedicata <https://cimea.diplo-me.eu/conscremona/#/auth/register>

Per info <https://www.cimea.it/pagina-procedure-riconoscimento-titoli>

<https://www.cimea.it/pagina-attestatati-di-comparabilita-e-verifica-dei-titoli>

<https://www.cimea.it/pagina-attestatati-universita>





Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Conservatorio di Musica "Claudio Monteverdi" - Cremona

ATTENZIONE, CANDIDATI EXTRA-EU!

Gli studenti stranieri dovranno presentare domanda tramite il portale www.university.it. Per questi candidati sarà possibile sostenere un pre-esame di ammissione tramite invio di video e colloquio online nella sessione di giugno. In caso di esito positivo i candidati verranno posti in graduatoria con la dicitura "con riserva" finché non saranno espletate tutte le procedure necessarie previste per gli studenti extra-EU, comprese eventuali prove suppletive richieste dal Ministero.

Per le procedure si rimanda al link: <https://www.university.it/studenti-stranieri>

Art. 5 – Domanda di immatricolazione (entro il 31/07/2026) - Tasse e contributi obbligatori

Solo successivamente alla comunicazione da parte della Segreteria alla mail indicata nella domanda, si potrà procedere con l'iscrizione e immatricolazione online.

La domanda di immatricolazione al TRIENNIO, va inserita sul portale Isidata.

I contributi accademici, le tasse e le modalità di pagamento sono definiti dal regolamento TASSE E CONTRIBUTI pubblicato sul sito al seguente link: <https://www.conscremona.it/regolamenti-vari-afam/>

Alla domanda di immatricolazione deve essere allegata l'eventuale **Dichiarazione Sostitutiva Unica e la relativa attestazione ISEEU dei redditi e dei patrimoni dell'anno solare precedente** ai fini della determinazione della fascia di contribuzione.

Art. 6 Frequenza contemporanea di altri corsi

La frequenza al corso è compatibile con la frequenza ad altro corso AFAM o universitario come definito dal Manifesto degli Studi.

IL DIRETTORE

CONSERVATORIO DI MUSICA
"CLAUDIO MONTEVERDI" di Cremona

Prof. Giuseppe Caffi

