



Prot. n. 2414/22

IL PRESIDENTE

- VISTA** la legge n. 508 del 21 dicembre 1999 di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;
- VISTO** l'art. 22 bis, D.L. 24 aprile 2017, n. 50 e successive modifiche ed integrazioni;
- VISTO** il D.M. MIUR-MEF N. 121/2019;
- VISTO** il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 9 settembre 2021, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 258 del 28 ottobre 2021;
- VISTA** la Legge n. 79 del 29 giugno 2022 di conversione del decreto-legge 30 aprile 2022, n. 36, in particolare, il c. 4-quater, dell'art. 14;
- VISTA** la nota Ministeriale di prot. n. 872 del 19 Gennaio 2022, con la quale il Ministero ha reso noto l'Allegato I – verbale del 9 novembre 2021: proposta dotazione organica ai sensi dell'art. 2,c.3, lett.b del DM Miur-Mef 121/2019, ” modificato dal successivo “ Allegato 2: verbale del 25 maggio 2022 - proposta dotazione organica ai sensi dell'art. 2, comma 3, lett. b), del DM MIUR-MEF 121/2019” come da Tabella pubblicata nella piattaforma Cineca per l'Istruttoria di Statizzazione dell'Ente, nella sezione “Valutazione Commissione”;
- RECEPITI** i contenuti dell'incontro dei Direttori, Presidenti e Direttori Amministrativi con il Dirigente dell'Uff. VI Dr. Michele Covolan, presso la sede Ministero dell'Università e della Ricerca, in data 6 settembre u.s.;
- VISTA** la nota ministeriale di prot. n. 12368 del 14 ottobre 2022, con i relativi allegati;
- VISTO** il Deliberato del Consiglio Accademico n. 13 del 11 novembre 2022, contenente la proposta di ripartizione dei posti in organico dei Professori di I Fascia;
- VISTO** il Deliberato del Consiglio di Amministrazione n. 9 del 14 novembre 2022, contenente l'approvazione della ripartizione della dotazione organica dei docenti di I Fascia in Settori Artistico Disciplinari del Conservatorio statale di Musica “Claudio Monteverdi”, così come previsto dal c.6, art.3 del D.P.C.M. del 9 settembre 2021, in ottemperanza all'art. 4 della Convenzione di cui all'art. 2, comma 3, lett. a) del D.I. MIUR-MEF del 22 febbraio 2019, prot. n. 121, e secondo le indicazioni fornite dal Ministero dell'Università e della Ricerca con Nota prot.n. 12368 del 14 ottobre 2022;
- PRESO ATTO** della dotazione organica del Personale Tecnico-Amministrativo del Conservatorio di Musica “C. Monteverdi” di Cremona, così come assegnata dal Ministero e resa nota con comunicazione di prot. n. 872 del 19.01.2022 e secondo le determinazioni assunte dalla Commissione Ministeriale di valutazione dell'istanza di Statizzazione dell'Ente nell' “ Allegato 1 - verbale del 9 novembre 2021: proposta dotazione organica ai sensi dell'art. 2, comma 3, lett. b), del DM MIUR-MEF 121/2019” modificato dal successivo “ Allegato 2: verbale del 25 maggio 2022 - proposta dotazione organica ai sensi dell'art. 2, comma 3, lett. b), del DM MIUR-MEF 121/2019” come da Tabella pubblicata nella piattaforma Cineca per l'Istruttoria di Statizzazione dell'Ente, nella sezione “Valutazione Commissione”;



**CONSERVATORIO
CLAUDIO MONTEVERDI
ISSM DI CREMONA**

CONSIDERATO	che l' Istituzione ha regolarmente completato le procedure di caricamento documentale, nonché l'inserimento della ripartizione delle Cattedre sulla piattaforma Cineca dedicata alla Statizzazione dell'Ente, sezione Dotazione-Organico", così come indicato nella citata Nota di prot. 12368 del 14 ottobre 2022;
VISTO	l'Avviso pubblico Prot. n. 2209 del 16.11.2022 per la presentazione delle istanze finalizzato alla redazione di graduatorie di cui agli elenchi A e B di cui al Decreto del Presidente dei Ministri 9 settembre 2021, utili per l'inquadramento dello stato, del personale in possesso dei prescritti requisiti richiamati nello stesso D.P.C.M. del 9.09.2021 del Conservatorio di Musica "Claudio Monteverdi";
VISTO	il Decreto Prot. 2344 di "Nomina Commissione per la valutazione delle istanze degli aspiranti che presentino domanda sull'avviso di cui al Decreto Presidenziale n. 2209 del 16.11.2022" avente medesimo oggetto;
PRESO ATTO	del Verbale della Commissione del 07.12.2022 Prot. 2377/2022;

DECRETA

Art. 1) La pubblicazione della graduatoria provvisoria degli aspiranti (ALLEGATO 1)

Art. 2) Avverso la presente graduatoria è consentito reclamo entro 5 giorni dalla sua pubblicazione.

Il presente decreto viene pubblicato sul sito istituzionale del Conservatorio di Musica "Claudio Monteverdi" con valore di notifica agli interessati.

Cremona, 19 Dicembre 2022

Il Presidente

Il Direttore amministrativo

Alta Formazione Artistica e Musicale
Statizzazione

Graduatorie ATA

Direttore amministrativo - 1 posti disponibili

N	Cognome	Nome	CF	Domanda	Punteggio	Elenco di riferimento
Nessun elemento inserito per questo ruolo						

Direttore di Ragioneria - 1 posti disponibili

N	Cognome	Nome	CF	Domanda	Punteggio	Elenco di riferimento
Nessun elemento inserito per questo ruolo						

Assistente - 3 posti disponibili

N	Cognome	Nome	CF	Domanda	Punteggio	Elenco di riferimento
Nessun elemento inserito per questo ruolo						

Coadiutore - 4 posti disponibili

N	Cognome	Nome	CF	Domanda	Punteggio	Elenco di riferimento
Nessun elemento inserito per questo ruolo						

Collaboratore - 2 posti disponibili

N	Cognome	Nome	CF	Domanda	Punteggio	Elenco di riferimento
1	Milanesi	Sabina	MLNSBN71H67D150R	Dettaglio domanda	162.8	A

Graduatorie Docenti

CODI/04 Contrabbasso - 1 posti disponibili

N	Cognome	Nome	CF	Domanda	Punteggio	Elenco di riferimento
1	Cojocariu	Marius	CJCMRS81P10Z129A	Dettaglio domanda	51	B

CODI/05 Viola - 1 posti disponibili

N	Cognome	Nome	CF	Domanda	Punteggio	Elenco di riferimento
1	Fiore	Francesco	FRIFNC67R25H501L	Dettaglio domanda	75	A

CODI/06 Violino - 1 posti disponibili

N	Cognome	Nome	CF	Domanda	Punteggio	Elenco di riferimento
1	Gorna	Laura	GRNLRA71M62F656C	Dettaglio domanda	176	A

CODI/07 Violoncello - 1 posti disponibili

N	Cognome	Nome	CF	Domanda	Punteggio	Elenco di riferimento
1	Chiesa	Silvia	CHSSLV66C46F205F	Dettaglio domanda	192	A

CODI/19 Organo - 1 posti disponibili

N	Cognome	Nome	CF	Domanda	Punteggio	Elenco di riferimento
1	Fornari	Giovanna emanuela	FRNGNN68L62G337E	Dettaglio domanda	66.4	B

CODI/21 Pianoforte - 1 posti disponibili

N	Cognome	Nome	CF	Domanda	Punteggio	Elenco di riferimento
Nessun elemento inserito per questo ruolo						

CODI/23 Canto - 1 posti disponibili

N	Cognome	Nome	CF	Domanda	Punteggio	Elenco di riferimento
1	Billeri	Maria	BLLMRA67P41G702O	Dettaglio domanda	69	B

CODI/25 Accompagnamento pianistico - 1 posti disponibili

N	Cognome	Nome	CF	Domanda	Punteggio	Elenco di riferimento
1	Arosio	Roberto	RSARRT69D12F704J	Dettaglio domanda	180	A

CORS/01 Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica - 1 posti disponibili

N	Cognome	Nome	CF	Domanda	Punteggio	Elenco di riferimento
1	Cigni	Andrea	CGNNDR74A06E625J	Dettaglio domanda	182	A

COTP/01 Teoria dell'armonia e analisi - 1 posti disponibili

N	Cognome	Nome	CF	Domanda	Punteggio	Elenco di riferimento
1	Caffi	Giuseppe	CFFGPP63C08I849L	Dettaglio domanda	209	A

COTP/03 Pratica e lettura pianistica - 2 posti disponibili

N	Cognome	Nome	CF	Domanda	Punteggio	Elenco di riferimento
1	Ricciardi	Anne colette	RCCNCL64P52Z110Z	Dettaglio domanda	194	A
2	Pezzani	Loris	PZZLRS70B16D150A	Dettaglio domanda	176	A