



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI "CLAUDIO MONTEVERDI"
CREMONA

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N° 16

PROTOCOLLO N.	DATA SEDUTA
2494/2022	16/12/2022

OGGETTO:

6. Discipline attuate in collaborazione con i conservatori federati

La Direttrice relaziona il Consiglio Accademico in merito alle collaborazioni avviate con i Conservatori federati. Oltre alla collaborazione di docenti in completamento cattedra (un esempio: la supplenza nella classe della prof. Chiesa, purtroppo al momento infortunata, da parte del prof. Ranieri di Bergamo), la novità principale di quest'anno è rappresentata dalle discipline che si possono attuare grazie alla collaborazione con i conservatori federati. Considerata la necessità di assicurare l'offerta formativa e la validità del procedere all'erogazione di alcune materie online e modalità mista, posto che le materie performative e i laboratori si svolgono sempre in presenza, al fine di permettere a tutti gli studenti di accedere ai contenuti, anche gli studenti lavoratori e a quelli che riscontrano difficoltà linguistiche.

Di seguito la tabella delle docenze, alcune delle quali già attivate.

CODICE	CORSO	DOCENTE	CFA	ORE	VALUTAZ.	Ente
COTP/06	Semiografia	Giuseppe Caffi	3	18	E	Cremona
COTP/06	Semiografia della musica antica	Giuseppe Caffi	3	18	ID	Cremona
CODD/04	Psicologia musicale(ex 24 CFA)	Mariagrazia Bellia	6	36	E	Cremona
CODD/04	Pedagogia musicale(ex 24 CFA)	Mariagrazia Bellia	6	36	E	Cremona
CODM/04	Storia della Musica I, II, III	Federica Marsico	4	32	E	Cremona
CODD/06	Metodologia d'indagine storico-musicale	Federica Marsico	6	36	E	Cremona
COME/03	Acustica musicale	Andrea Bareggi	3	20	E	Cremona
CODM/07	Drammaturgia musicale	Silvia Del Zoppo	3	24	E	Gallarate/Pavia



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI "CLAUDIO MONTEVERDI"
CREMONA

CODM/04	Filologia musicale	Silvia Del Zoppo	6	36	E	Gallarate/Pavia
CODM/07	Storia del Teatro I, II	Silvia Del Zoppo	3	24	E	Gallarate/Pavia
COME/05	Informatica musicale	da definire	3	20	E	Cremona

Visto il Regolamento didattico;
Visto il protocollo di Federazione;
Visto il Manifesto degli Studi per l'anno accademico 2022/2023;
Visto il Progetto di Istituto per l'anno 2022/2023;
Viste le considerazioni sopra esposte;

il Consiglio Accademico

all'unanimità

Delibera (n. 16)
Con effetto immediato

L'approvazione dell'erogazione in modalità mista delle materie suindicate in tabella in collaborazione con i Conservatori federati.

IL PRESIDENTE

Prof.ssa Anne Colette Ricciardi

IL SEGRETARIO VERBALIZZANTE

Paolo Dell'Anna

Si attesta che copia del presente provvedimento viene pubblicata sul sito web dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "Claudio Monteverdi", nella sezione Albo Pretorio, ove rimarrà per 15 giorni consecutivi a partire dal giorno 16/12/2022.

Cremona, 16/12/2022

Il Direttore

(Prof.ssa Anne Colette Ricciardi)