



CONSERVATORIO DI MUSICA "CLAUDIO MONTEVERDI"
CREMONA

**DELIBERAZIONE DEL
CONSIGLIO ACCADEMICO**

N° 1

PROTOCOLLO N.	DATA SEDUTA
315/2023	27/02/2023

OGGETTO:

Disposizioni relative ai corsi erogati a distanza.



CONSERVATORIO DI MUSICA "CLAUDIO MONTEVERDI"
CREMONA

L'anno 2023, il giorno 27 Febbraio, alle ore 9.00, presso il Conservatorio Claudio Monteverdi e in modalità videoconferenza su piattaforma istituzionale, si è riunito il Consiglio Accademico, sotto la presidenza della Prof.ssa Anne Colette Ricciardi, per deliberare sull'argomento in oggetto.

<estratto dal verbale del Consiglio Accademico

Sono presenti:

Presidente: Dir. Prof.ssa Anne Colette Ricciardi

Componenti: Prof. Roberto Arosio (modalità on line), Prof. Andrea Cigni (modalità on line), Prof. Giuseppe Caffi, Studentessa Lara Celeghin (modalità on line), Studente Paolo Dell'Anna

Assenti giustificati: Prof.ssa Laura Gorna

Segretario verbalizzante: Sig.ra Sabina Milanesi (assistente amministrativo)

Il Consiglio Accademico

Estratto dal verbale del Consiglio Accademico

2. Disposizioni relative ai corsi erogati a distanza

- VISTA la legge 21.12.1999, n. 508 "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti per le industrie artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali pareggiati";
- VISTO il Regolamento Didattico dell'Istituto;
- VISTO il DPR 28.02.2003, Il. 132 "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21.12. 1999, n. 508", che all'art. 14. comma 4. prevede che i regolamenti interni siano adottati con Decreto del Presidente;
- VISTO l'art. 5 dello Statuto dell'Istituto, che dispone che "Il Conservatorio garantisce, ai singoli docenti, autonomia di insegnamento e di organizzazione della ricerca sia per quanto attiene ai contenuti sia per quanto attiene ai metodi";
- VISTO il DL 111/2021 convertito nella legge n. 133 del 24 settembre 2021 dove è previsto che *"le attività didattiche e curriculare delle università sono svolte prioritariamente in presenza"*;

Il Consiglio Accademico all'unanimità

Delibera

Disposizioni per lo svolgimento di Didattica a distanza

1. Il Conservatorio Monteverdi di Cremona prevede che, all'interno della propria offerta formativa, un limitato numero di corsi possano essere frequentati a distanza.

2. I corsi per i quali è previsto lo svolgimento di modalità a distanza o mista (allievi in parte in presenza e in parte a distanza) sono organizzati per esigenze didattico organizzative e strutturali del Conservatorio quali:

a) situazioni di sovrapposizione oraria di più corsi collettivi;



CONSERVATORIO DI MUSICA "CLAUDIO MONTEVERDI"
CREMONA

- b) situazioni di particolare affollamento dei locali del Conservatorio e indisponibilità di aule con idonea capienza;*
c) miglioramento e ottimizzazione dei servizi didattici agli utenti. Il miglioramento si riferisce in particolar modo alle situazioni ampiamente documentate e riconducibili prevalentemente a studenti lavoratori, studenti stranieri con difficoltà di comprensione della lingua italiana, BES, DSA. L'ottimizzazione fa particolare riferimento ai corsi condivisi con i Conservatori federati.

3. La modalità di frequenza dei corsi è stabilita con riferimento alla classificazione delle discipline:

a. Corsi e Laboratori Pratici strumentali e vocali, individuali o di gruppo. Tali corsi si svolgono in presenza;

b. Corsi teorico-pratici;

Possono svolgersi a distanza soltanto per la parte strettamente teorica, secondo quanto previsto dal programma stabilito dal/dalla docente e comunque in misura non superiore al 50%;

c. Corsi teorici;

Possono svolgersi totalmente online, ad eccezione di eventuali esercitazioni/monitoraggi da svolgersi in sede secondo quanto previsto dal programma stabilito dal/dalla docente.

4. La frequenza online deve avvenire con video visibile del/della discente, per consentire l'interazione con la docenza e la rilevazione della presenza.

5. Possono essere applicate deroghe sulla percentuale di frequenza massima online dei corsi teorici o teorico-pratici per gli studenti lavoratori e quelli impegnati nella doppia frequenza, fatto salvo il raggiungimento degli obiettivi formativi sotto la responsabilità diretta del/della docente.

6. Il Conservatorio mette a disposizione postazioni in sede per seguire i corsi a distanza per gli studenti che non riescono a collegarsi efficacemente.

IL PRESIDENTE

Prof.ssa Anne Colette Ricciardi

IL SEGRETARIO VERBALIZZANTE

Sabina Milanesi

Il Direttore

(Prof.ssa Anne Colette Ricciardi)



CONSERVATORIO DI MUSICA "CLAUDIO MONTEVERDI"
CREMONA

Si attesta che copia del presente provvedimento viene pubblicata sul sito web del Conservatorio di musica "Claudio Monteverdi", nella sezione Albo Pretorio, ove rimarrà per 15 giorni consecutivi a partire dal 27 Febbraio 2023.

Cremona, 27/02/2023

Il Direttore
(Prof.ssa Anne Colette Ricciardi)