



CONSERVATORIO DI MUSICA "CLAUDIO MONTEVERDI"
CREMONA

**DELIBERAZIONE DEL
CONSIGLIO ACCADEMICO**

N° 2

PROTOCOLLO N.	DATA SEDUTA
316/2023	27/02/2023

OGGETTO:

Richiesta di attivazione biennio DCSL66 Organo e Musica Liturgica.



CONSERVATORIO DI MUSICA "CLAUDIO MONTEVERDI" CREMONA

L'anno 2023, il giorno 27 Febbraio, alle ore 9.00, presso il Conservatorio Claudio Monteverdi e in modalità videoconferenza su piattaforma istituzionale, si è riunito il Consiglio Accademico, sotto la presidenza della Prof.ssa Anne Colette Ricciardi, per deliberare sull'argomento in oggetto.

<estratto dal verbale del Consiglio Accademico

Sono presenti:

Presidente: Dir. Prof.ssa Anne Colette Ricciardi

Componenti: Prof. Roberto Arosio (modalità on line), Prof. Andrea Cigni (modalità on line), Prof. Giuseppe Caffi, Studentessa Lara Celeghin (modalità on line), Studente Paolo Dell'Anna

Assenti giustificati: Prof.ssa Laura Gorna

Segretario verbalizzante: Sig.ra Sabina Milanese (assistente amministrativo)

Il Consiglio Accademico

Estratto dal verbale del Consiglio Accademico

3. Richiesta di attivazione biennio DCSL66 Organo e Musica Liturgica.

Obiettivo dell'attivazione del Diploma di secondo livello in Organo e Musica liturgica è completare l'offerta formativa del Diploma Accademico di I livello corrispondente già attivato. Oltre ad esserne il completamento, il biennio potrà essere accessibile anche ai diplomati e laureati di primo livello in altre discipline, purché in possesso di adeguate competenze, e a studenti provenienti da altri conservatori che potranno esserne attratti particolarmente poiché il bacino culturale afferente alla città di Cremona, per le diverse realtà che la rappresentano, può a buon diritto esserne definito una sede naturale per i motivi che andiamo ad elencare.

In primo luogo Cremona è sede del Dipartimento di Musicologia dell'Università di Pavia (con la quale la nostra istituzione è in convenzione), nota per gli approfonditi studi di filologia musicale, di prassi antica e di liturgia del corso di laurea in Musicologia, triennale e magistrale.

Numerose realtà culturali afferiscono al territorio, tra cui il rinomato Monteverdi Festival del Teatro Ponchielli, le associazioni Costanzo Porta, la Camerata di Cremona, il Coro Polifonico di Cremona, la Scuola Diocesana Don Dante Caifa, il Coro Marc'Antonio Ingegneri.

L'incisivo interesse per la cultura organistica è stato da sempre affermato tramite la presenza dei corsi internazionali di perfezionamento organistico, e la cultura musicale antica si è sviluppata anche attorno alle sue storiche ed insigne scuole di organaria e liuteria.

La forte presenza di scuole di musica sacra e liturgica e dei numerosi cori diocesani attraggono i molteplici interessi presenti sul territorio senza però poter proporre un'offerta formativa completa ed esaustiva né poter rilasciare titoli accademici, tasselli fondamentali per un percorso spendibile nella carriera di uno studente.

Infine di grande sostegno al corso è la presenza di una Diocesi che ha in attivo continue e fruttuose collaborazioni con il Conservatorio sia dal punto di vista didattico che liturgico-musicale, quali a mero titolo esemplificativo, le celebrazioni per il 150° anniversario dalla nascita e 100° dalla beatificazione di S. Teresa di Lisieux che si terranno in Cattedrale il 30 marzo.

Dopo aver esaminato il piano di studio inviato con la documentazione preparatoria

Il Consiglio Accademico



CONSERVATORIO DI MUSICA "CLAUDIO MONTEVERDI"
CREMONA

Delibera

Di approvare, per le motivazioni ampiamente espresse nella discussione che ha preceduto la deliberazione, la richiesta di attivazione del Biennio DCSL66 Organo e Musica Liturgica secondo il piano di studio accluso alla presente delibera e dà mandato alla Direttrice di trasmettere la delibera al Consiglio di Amministrazione per gli adempimenti connessi.

IL PRESIDENTE

Prof.ssa Anne Colette Ricciardi

IL SEGRETARIO VERBALIZZANTE

Sabina Milanesi

Il Direttore

(Prof.ssa Anne Colette Ricciardi)

Si attesta che copia del presente provvedimento viene pubblicata sul sito web del Conservatorio di musica "Claudio Monteverdi", nella sezione Albo Pretorio, ove rimarrà per 15 giorni consecutivi a partire dal 27 Febbraio 2023.

Cremona, 27/02/2023

Il Direttore

(Prof.ssa Anne Colette Ricciardi)

