



**CONSERVATORIO  
CLAUDIO MONTEVERDI  
CREMONA**

---

Decreto del 28.01.2025

**Selezione pubblica per titoli ed esami per la copertura a tempo pieno e indeterminato  
n.1 posti profilo professionale di Funzionario (ex Collaboratore nessun profilo  
specifico - AREA TERZA – del C.C.N.L. comparto Afam del 4.08.2010 e C.C.N.L.  
Istruzione e Ricerca del 19/04/2018)**

**IL PRESIDENTE**

**VISTA** la Legge 7 agosto 1990 n. 241, Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi e successive modifiche e integrazioni;

**VISTA** la Legge 10 aprile 1991 n. 125, Azioni positive per la realizzazione della parità uomo donna nel lavoro e ss.mm.ed ii;

**VISTA** la Legge 5 febbraio 1992, n. 104, Legge quadro per l'assistenza, l'integrazione sociale ed i diritti delle persone handicappate e successive modifiche e integrazioni;

**VISTO** il DPCM 7 febbraio 1994, n.174, Regolamento recante norme sull'accesso dei cittadini degli Stati membri dell'Unione europea ai posti di lavoro presso le amministrazioni pubbliche;

**VISTO** il D.P.R. 9 maggio 1994 n. 487, Regolamento recante norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi e successive modifiche e integrazioni;

**VISTA** la Legge 15 maggio 1997 n. 127, Misure urgenti per lo snellimento dell'attività amministrativa e dei procedimenti di decisione e di controllo e successive modifiche e integrazioni;

**VISTA** la Legge 12 marzo 1999 n. 68, Norme per il diritto al lavoro dei disabili;

**VISTO** il D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445, Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa;

**VISTI** il D. Lgs. 30 giugno 2003 n. 196, Codice in materia di protezione dei dati personali e il Regolamento (UE)

n. 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE;

**VISTO** il D. Lgs. 7 marzo 2005, n. 82, Codice dell'amministrazione digitale;

**VISTO** il D. Lgs. 11 aprile 2006, n.198, Codice delle pari opportunità tra uomo e donna a norma dell'art. 6 della Legge 28 novembre 2005, n. 246;

**VISTA** la Legge 19 giugno 2019, n. 56, Interventi per la concretezza delle azioni delle pubbliche amministrazioni e la prevenzione dell'assenteismo, con particolare riferimento all'art. 3;

**VISTA** la Legge 12 marzo 1999, n. 68, recante norme per il diritto al lavoro dei disabili;

**VISTA** la Legge 21 dicembre 1999, n. 508, "recante "Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti Musicali pareggiati";

**VISTO** il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132 recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali;

**VISTO** il D. Lgs. 25 gennaio 2010, n. 5, Attuazione della direttiva 2006/54/CE relativa al principio delle pari opportunità e della parità di trattamento fra uomini e donne in materia di occupazione e impiego;

**VISTO** il Decreto-legge 9 febbraio 2012, n. 5, Disposizioni urgenti in materia di semplificazione e di sviluppo, convertito con legge 4 aprile 2012, n. 35, e successive modifiche e integrazioni e in particolare l'articolo 8, concernente l'invio per via telematica delle domande per la partecipazione a selezioni e concorsi per l'assunzione nelle Pubbliche Amministrazioni;

**VISTO** il D. Lgs. 14 marzo 2013, n. 33, Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;

**VISTI** il CCNL/AFAM del 16 febbraio 2005 relativo al personale del comparto delle Istituzioni di Alta formazione e Specializzazione Artistica e Musicale e del 04 agosto 2010; **VISTO** il CCNL relativo al personale del Comparto Istruzione e Ricerca del 18/01/2024;

**VISTO** il D. Lgs. 25 maggio 2017, n. 75, Modifiche e integrazioni al decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, ai sensi degli articoli 16, commi 1, lettera a), e 2, lettere b), c), d) ed e) e 17, comma 1, lettere a), c), e), f), g), h), l) m), n), o), q), r), s) e z), della legge 7 agosto 2015, n. 124, in materia di riorganizzazione delle Amministrazioni Pubbliche;

**VISTO** il D.P.R. 24 aprile 2024, n. 83, “*Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM*”;

**VISTO** il decreto 1179 del 14.10.2022 avente oggetto “Statizzazione delle Istituzioni AFAM - Istituto Superiore di Studi Musicali “Claudio Monteverdi”;

**VISTA** la delibera n. 7 del Consiglio di Amministrazione del 29 novembre 2024, con la quale è stato previsto il Bando per l'assunzione di n. 3 posti di Collaboratore – Area III;

**VISTO** lo Statuto del Conservatorio di Musica “C. Monteverdi” di Cremona;

**PRESO ATTO CHE** a seguito del trasferimento di un dipendente rimane scoperto ancora un posto di AREA III e che pertanto si ritiene opportuno emanare un nuovo bando per la Selezione pubblica per titoli ed esami per la copertura a tempo pieno e indeterminato n.1 posti profilo professionale di Funzionario (ex Collaboratore nessun profilo specifico).

## **DECRETA**

### **Art. 1 Indizione procedura selettiva**

È indetto un concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo pieno e indeterminato di n. 1 posti per il profilo professionale di FUNZIONARIO (ex COLLABORATORE – AREA TERZA) – nessun profilo specifico per le esigenze del Conservatorio di musica “Claudio Monteverdi” di Cremona, Istituzione di Alta Formazione Artistico Musicale del Ministero dell’Università e della Ricerca.

### **Art.2 Requisiti di ammissione**

Per l'ammissione alla procedura selettiva è richiesto, a pena di esclusione, il possesso dei seguenti requisiti:

- a) cittadinanza italiana (gli italiani non appartenenti alla Repubblica sono equiparati ai cittadini italiani) o di altro Stato dell’Unione Europea;
- b) età non inferiore ad anni 18 e non superiore all’età prevista per il collocamento a riposo d’ufficio;
- c) idoneità fisica all’impiego;

- d) godimento dei diritti politici;
- e) non essere stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione o dichiarati decaduti per aver conseguito l'impiego mediante produzione di documenti falsi o viziati da invalidità insanabile o non essere incorsi nelle sanzioni disciplinari di cui all'art. 56 commi 5 e 6 del CCNL del 16.2.2005 o nelle corrispondenti sanzioni previste dal precorso ordinamento;
- f) non essere dipendenti dello Stato o di enti pubblici collocati a riposo in applicazione di disposizioni a carattere transitorio o speciale;
- g) non trovarsi nello *status* di interdetti o inabilitati;
- h) possesso del seguente titolo di studio:
  - Laurea Triennale conseguita ai sensi del D.M.

509/99

Non possono partecipare alla selezione:

- coloro che siano stati esclusi dall'elettorato politico attivo;
- coloro che siano stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento;
- coloro che siano stati dichiarati decaduti da un impiego presso una Pubblica Amministrazione, per averlo conseguito mediante produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile o siano incorsi nelle sanzioni disciplinari del licenziamento con preavviso e licenziamento senza preavviso o abbiano risolto un precedente rapporto di lavoro per giusta causa o giustificato motivo;
- coloro che siano inabilitati o interdetti per il periodo di durata dell'inabilità o dell'interdizione;
- coloro che abbiano a proprio carico sentenze definitive di condanna o provvedimenti definitivi di misure di prevenzione o provvedimenti definitivi di misure di prevenzione o procedimenti penali in corso che possano costituire impedimento all'instaurazione e/o mantenimento del rapporto di lavoro dei dipendenti della Pubblica Amministrazione, in caso di condanne penali (anche in caso di applicazione della pena su richiesta, sospensione condizionale, non menzione, amnistia, condono, indulto o perdono giudiziale) o di procedimenti penali pendenti, salvo i casi stabiliti dalla legge per le tipologie di reato che escludono l'ammissibilità all'impiego, l'Amministrazione si riserva di valutare tale ammissibilità, tenuto conto del titolo del reato, con riferimento alle mansioni connesse con la posizione di lavoro del candidato, del tempo trascorso dal commesso reato, della sussistenza dei presupposti richiesti dalla legge per l'ottenimento della riabilitazione;
- i dipendenti dello Stato o di Enti pubblici collocati a riposo in applicazione di disposizioni di carattere transitorio o speciale.

I requisiti prescritti debbono essere posseduti alla data di scadenza del termine per la presentazione delle domande di ammissione stabilito al successivo art. 3 del presente bando.

I candidati sono ammessi alla selezione con riserva di accertamento del possesso dei requisiti dichiarati. L'esclusione dalla selezione, per difetto dei requisiti prescritti, può essere disposta in qualsiasi momento.

### Art. 3.

#### Presentazione della domanda – termine – contenuti e modalità

La presentazione della domanda di partecipazione alla selezione, firmata digitalmente, e la relativa documentazione, accompagnate da copia del documento di identità in corso di validità, dovrà pervenire entro e non oltre **21 giorni dalla pubblicazione del presente bando** sul portale InPA <https://www.inpa.gov.it/>.

Le domande presentate prima del presente bando, o oltre il termine perentorio di presentazione, non saranno prese in considerazione.

Nella domanda di ammissione alla selezione il candidato deve dichiarare sotto la propria personale responsabilità:

- a) cognome e nome (le donne coniugate devono indicare solo il cognome di nascita);
- b) data e luogo di nascita;
- c) codice fiscale;
- d) residenza, numero di telefono, indirizzo email, preferibilmente posta certificata, al quale si richiede venga trasmessa ogni documentazione, con l'obbligo di dare tempestiva notizia di ogni variazione;
- e) il possesso del titolo di studio richiesto dall'art. 2 lett. h) del presente bando, con indicazione della data in cui è stato conseguito e del punteggio riportato;
- f) il possesso della cittadinanza italiana;
- g) il comune nelle cui liste elettorali sia iscritto, ovvero i motivi della non iscrizione o della cancellazione dalle liste medesime;
- h) le eventuali condanne penali riportate e gli eventuali carichi penali pendenti. La dichiarazione deve essere resa anche se negativa;
- i) di non trovarsi nelle altre condizioni di inammissibilità di cui al precedente art. 2, c. 3 lettere e), f), g);
- j) gli eventuali servizi prestati presso Pubbliche Amministrazioni e le eventuali cause di risoluzione dei precedenti rapporti di pubblico impiego;
- k) la posizione nei riguardi degli obblighi militari.

Il Conservatorio non assume alcuna responsabilità nel caso di dispersione di comunicazioni dipendenti da inesatte indicazioni del recapito da parte del candidato oppure da mancata o tardiva comunicazione dell'eventuale cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda.

#### **Art.4 Inammissibilità della domanda Esclusione dalla selezione**

Sono inammissibili le domande non presentate sul sito INPA.gov.it o presentate oltre il termine perentorio di cui al precedente art. 3, nonché le domande da cui non è possibile evincere le generalità del candidato.

Tutti i candidati sono ammessi alla procedura concorsuale con riserva di accertamento del possesso dei requisiti di ammissione.

L'Amministrazione, con provvedimento motivato, può disporre in qualsiasi momento, anche successivamente allo svolgimento delle prove, l'esclusione dalla selezione dei candidati che risultino privi dei requisiti di cui al precedente art. 2, o abbiano effettuato autocertificazioni mendaci o abbiano prodotto autocertificazioni false.

Tale provvedimento verrà comunicato all'interessato mediante posta elettronica certificata.

#### **Art. 5 Documentazione da allegare alla domanda di ammissione**

Alla domanda di ammissione alla procedura i candidati devono allegare, nelle forme indicate dal presente articolo, i titoli che intendono presentare ai fini della valutazione.

I titoli devono essere prodotti tramite dichiarazione sostitutiva di certificazione o dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà secondo quanto stabilito dagli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000, che dovranno essere sottoscritte dal candidato. La dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà dovrà essere corredata da copia fotostatica di un documento d'identità del sottoscrittore.

Le dichiarazioni mendaci o la falsità negli atti, secondo quanto previsto dall'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000, sono punite ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia.

## **Art.6** **Commissione esaminatrice**

La Commissione esaminatrice sarà nominata con successivo provvedimento del Presidente del Conservatorio. La commissione è formata e composta da tre tecnici esperti nelle materie oggetto della selezione, scelti tra funzionari delle amministrazioni e docenti.

Non possono far parte della Commissione, ai sensi dell'art. 35 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, i componenti dell'organo di direzione politica dell'Amministrazione, coloro che ricoprono cariche politiche e che siano rappresentanti sindacali o designati dalle confederazioni ed organizzazioni sindacali o dalle associazioni professionali. Almeno un terzo dei posti di componente della commissione, salva motivata impossibilità, è riservato alle donne, in conformità all'art. 57 del sopra citato decreto legislativo.

La Commissione potrà essere integrata da componenti aggiuntivi per l'accertamento della conoscenza dell'uso delle apparecchiature e applicazioni informatiche e della lingua inglese.

Il Presidente dell'Istituto, in caso di indisponibilità di uno dei componenti della Commissione, con proprio atto provvede alla sua sostituzione con altro membro avente gli stessi requisiti al fine di assicurare il rapido e tempestivo espletamento delle procedure.

## **Art.7** **Valutazione dei titoli**

La procedura concorsuale è per titoli ed esami.

Sono considerati utili, ai fini della presente procedura selettiva, i titoli dichiarati nell'apposito form della piattaforma InPA <https://www.inpa.gov.it/>.

La valutazione dei titoli è effettuata dopo la prova pratica e prima che si proceda alla correzione degli elaborati. Il risultato della valutazione dei titoli sarà reso noto agli interessati mediante pubblicazione nella sezione Bandi del sito web del Conservatorio, prima dell'effettuazione del colloquio.

## **Art.8** **Prove d'esame**

Le prove consisteranno in una prova scritta, una prova pratica e in un colloquio.

La prova scritta, articolata in quesiti a risposta sintetica o in un elaborato, verterà su uno o più dei seguenti argomenti:

- A. Elementi di Diritto Amministrativo con particolare riferimento a:
  - a. Responsabilità da e verso la Pubblica Amministrazione
  - b. Procedimento amministrativo e accesso agli atti amministrativi;
  - c. Trasparenza e anticorruzione;
- B. Cenni sulle procedure di evidenza pubblica e Codice dei contratti pubblici per la scelta del contraente.
- C. Elementi di Contabilità Finanziaria negli Enti Pubblici con particolare riferimento agli aspetti economici, finanziari e contabili delle Istituzioni Afam;
- D. Aspetti fiscali e contributivi (e relativi adempimenti) nell'ambito dei rapporti di lavoro;
- E. Ordinamento giuridico e didattico delle Istituzioni AFAM: Legge 21 dicembre 1999, n. 508 (riforma del Comparto AFAM); D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132 (regolamento di autonomia delle Istituzioni Afam);
- F. D.P.R. 8 luglio 2005 n. 212 (disciplina degli ordinamenti didattici degli Istituti Afam);
- G. Statuto di autonomia del Conservatorio di musica di Cremona;
- H. Profilo e competenze del (Funzionario (ex Collaboratore) nelle Istituzioni Afam;
- I. Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio di musica "Claudio Monteverdi" di Cremona;
- J. C.C.N.L. e C.C.N.I. comparto Afam.

La Commissione disporrà di **40 punti per la prova scritta**.

L'esito della prova scritta sarà reso noto mediante pubblicazione sul sito del Conservatorio di

musica “Claudio Monteverdi” di Cremona [www.concremona.it](http://www.concremona.it)

Per l’ammissione alla prova pratica occorre aver conseguito un punteggio minimo di 28/40 alla prova scritta.

La prova pratica è volta a valutare la capacità operativa su postazioni informatiche, con particolare riferimento ai principali applicativi in uso tra cui: Microsoft Office (Word, Excel,), Internet Explorer, Outlook Express o similari. La Commissione disporrà di **10 punti per la prova pratica**.

L’esito della prova pratica sarà reso noto mediante pubblicazione sul sito web del Conservatorio di Cremona [www.concremona.it](http://www.concremona.it), unitamente alla **valutazione dei titoli** a cui potrà essere attribuito un punteggio massimo di **20 punti**. Nella medesima giornata si svolgerà la prova orale.

Le categorie di titoli, che saranno oggetto di valutazione, ed il punteggio massimo attribuibile a ciascuna di esse sono i seguenti:

Titoli di servizio (fino ad un massimo di punti 12) così articolati:

- Attività lavorativa effettivamente prestata presso le Istituzioni Afam o legalmente riconosciute (punti 0,25 per mese) o altre Pubbliche amministrazioni (0,15 per mese) in profilo equivalente o superiore rispetto a quello oggetto della selezione con contratto di lavoro a tempo indeterminato, determinato o con contratto di collaborazione o di prestazione d’opera intellettuale purché stipulati a seguito di procedura selettiva pubblica. Titoli di studio o professionali ulteriori rispetto a quello previsto e utilizzato per l’accesso al profilo funzionale oggetto della selezione (fino ad un massimo di punti 8) così articolati:
  - Altri diplomi di laurea, corsi di perfezionamento, specializzazione, abilitazioni alla professione, master e dottorato di ricerca, cui verranno riconosciuti i seguenti punteggi:
    - a) Punti 1 per ogni altra Laurea triennale o Diploma accademico di I livello;
    - b) Punti 2 per ogni Laurea di vecchio ordinamento e/o Laurea specialistica (LS) e/o Laurea magistrale (LM) e/o Laurea magistrale a ciclo unico (LM) e/o Diploma accademico di II livello;
    - c) Punti 1 per ogni master o corso di specializzazione universitario o accademico di durata annuale;
    - d) Punti 2 per ogni master o corso di specializzazione universitario o accademico di durata biennale;
    - e) Punti 3 per il dottorato di ricerca;
    - f) Punti 1 per l’iscrizione ad albi professionali o per l’abilitazione all’esercizio di professioni;
    - g) Punti 1 per ogni certificazione linguistica di livello pari o superiore a B2 (inclusa l’eventuale certificazione per la lingua inglese);
  - Titoli professionali riferiti all’attività oggetto della presente selezione inerenti al profilo richiesto: fino a un massimo di punti 2 per ogni titolo attinente e ritenuto congruo dalla commissione, con un massimo di 10 titoli indicati nell’apposita sezione della domanda di ammissione alla selezione (in qualsiasi momento il Conservatorio potrà richiedere l’esibizione della documentazione attestante i titoli elencati).

Il candidato dovrà presentare dichiarazioni sostitutive, ai sensi del D.P.R. n. 445/2000, riguardanti il possesso dei titoli, con l’indicazione analitica e precisa di tutti gli elementi necessari per la loro valutazione.

L’Amministrazione procederà a idonei controlli sulla veridicità del contenuto delle dichiarazioni. Qualora da tale controllo emerga la non veridicità del contenuto delle dichiarazioni, il dichiarante decade dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera, fermo restando quanto previsto dall’art. 76 del D.P.R. n. 445/2000.

Per l'ammissione alla prova orale occorre aver conseguito un punteggio minimo di 7/10 alla prova pratica. Ai candidati che conseguono l'ammissione sarà dato immediato riscontro

La prova orale verterà sulle materie oggetto della prova scritta e sulla conoscenza della lingua inglese, attraverso la lettura e traduzione di un testo e tramite conversazione.

La Commissione disporrà di **30 punti** per la prova orale.

La prova orale si intende superata se il candidato avrà riportato una votazione di almeno 21/30.

Il punteggio finale è determinato dalla somma del punteggio dei titoli e dei voti riportati nella prova pratica e nel colloquio.

Il punteggio massimo complessivo attribuibile per titoli e prove è pari a 100 punti

Per essere ammessi a sostenere le prove i candidati dovranno essere muniti di un valido documento di riconoscimento.

Qualora il numero dei candidati sia superiore a quaranta (40) l'Amministrazione può effettuare una prova preselettiva di accesso alla prova scritta consistente in una serie di test a risposta multipla che avranno ad oggetto gli argomenti relativi alle prove d'esame.

### **Art.9 Preferenze**

Le categorie di cittadini che nei pubblici concorsi hanno preferenza a parità di merito e a parità di titoli sono quelle di cui all'allegato C.

I concorrenti devono allegare alla domanda i documenti in carta semplice, ovvero autocertificazione attestante il possesso dei titoli di precedenza, a parità di valutazione, già indicati nella domanda.

### **Art. 10 Formazione della graduatoria e accesso ai documenti amministrativi**

Al termine delle prove d'esame verrà redatta la graduatoria generale dei concorrenti secondo l'ordine della valutazione complessiva, da esprimersi in centesimi, costituita dalla somma del punteggio attribuito ai titoli e del punteggio conseguito nella prova pratica e nel colloquio, e con l'osservanza delle preferenze e precedenze previste dal presente bando.

La graduatoria provvisoria sarà pubblicata per 5 giorni nella sezione Bandi del sito internet del Conservatorio di Cremona.

Successivamente il Presidente della Commissione procede all'approvazione in via definitiva degli atti concorsuali e della graduatoria di merito che sarà immediatamente pubblicata nella sezione Bandi del Conservatorio di Cremona, con l'indicazione della sua impugnabilità al Tribunale amministrativo regionale o in via straordinaria al Capo dello Stato.

La graduatoria di merito rimane vigente per tre anni, ai sensi dell'art. 35 comma 5 *ter* del D. Ivo n. 165/2001 e può essere aggiornata prima della scadenza attraverso bando pubblico aperto anche a concorrenti non inseriti.

Ai fini dell'applicazione delle disposizioni di cui alla legge 7 agosto 1990 n° 241 sul procedimento amministrativo e sull'accesso ai documenti amministrativi, gli uffici del Conservatorio adotteranno ogni opportuna iniziativa per consentire l'accesso ad atti e documenti che riguardino la posizione degli interessati.

## **Art.11 Impugnativa**

Avverso i provvedimenti che dichiarino l'inammissibilità della domanda di partecipazione alla procedura selettiva o l'esclusione dalla stessa, nonché avverso la graduatoria provvisoria è ammesso reclamo motivato al Presidente della Commissione entro 5 giorni dalla notifica del provvedimento o dalla pubblicazione della graduatoria provvisoria.

Decisi i reclami, la Commissione approva la graduatoria in via definitiva.

Avverso la graduatoria definitiva è ammesso ricorso giurisdizionale al TAR entro 60 giorni, oppure ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni dalla data di pubblicazione.

I candidati che hanno ricorso pendente avverso provvedimenti della procedura selettiva in atto vengono inseriti nella relativa graduatoria con riserva e avranno titolo alla stipulazione del contratto a tempo determinato soltanto al momento in cui la riserva verrà sciolta in senso favorevole.

## **Art.12 Trattamento dei dati personali**

Il Conservatorio s'impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati, nonché a rispettare il Regolamento UE n. 679/2016 (cd. Gdpr), trattando tutti i dati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura selettiva e alla eventuale stipula e gestione del contratto di lavoro.

Il Conservatorio può avvalersi anche di società esterne per il trattamento automatizzato dei dati personali finalizzato all'espletamento delle prove selettive e fino al completamento delle stesse.

Le medesime informazioni possono essere comunicate unicamente alle Amministrazioni pubbliche direttamente interessate alla posizione giuridico-economica del candidato.

L'interessato gode dei diritti di cui agli artt. 12 e ss. del Gdpr, tra i quali figura il diritto di accesso ai dati che lo riguardano, nonché alcuni diritti complementari tra cui il diritto di rettificare, aggiornare, completare o cancellare i dati erronei, incompleti o raccolti in termini non conformi alla legge, nonché il diritto di opporsi per motivi legittimi al loro trattamento.

Tali diritti potranno essere fatti valere nei confronti di questa Istituzione ai sensi di legge. Titolare del trattamento è il Conservatorio.

## **Art 13 Assunzioni con contratto a tempo indeterminato**

Il Conservatorio provvederà alla stipula di contratti individuali di lavoro a tempo pieno e indeterminato nei confronti dei candidati utilmente collocati nella graduatoria, secondo l'ordine della graduatoria stessa, con decorrenza giuridica ed economica dalla data di sottoscrizione del contratto e di effettiva assunzione in servizio, previa autorizzazione da parte del competente Ministero.

La mancata presentazione, senza giustificato motivo, nel giorno indicato per la stipula del contratto individuale di lavoro a tempo indeterminato implica la decadenza dal relativo diritto.

La presentazione dei documenti di rito, attestanti il possesso dei requisiti per l'ammissione all'impiego pubblico, deve avvenire nel termine perentorio di trenta giorni dalla data di effettiva assunzione in servizio.

**Art.14**  
**Responsabile del procedimento**

Il responsabile del Procedimento è il Direttore Amministrativi f.f. del Conservatorio di musica di Cremona o un suo delegato.

**Art.14**  
**Pubblicità**

Il presente bando viene pubblicato sul sito InPA <https://www.inpa.gov.it/>, sul sito Conservatorio di musica di Cremona [www.conscremona.it](http://www.conscremona.it) (sezione bandi) e nel sito del Mur <https://afam-bandi.cineca.it/>.

**Art. 16**  
**Norme finali e di rinvio**

Per quanto non previsto dal presente bando valgono, sempreché applicabili, le disposizioni vigenti in materia d'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni.  
L'Allegato A al presente bando ne costituiscono parte integrante.

Il Presidente  
f.to Pietro Zappalà

## **ALLEGATO A**

### **TABELLA DEI TITOLI DI PREFERENZA**

A PARITA' DI MERITO I TITOLI DI PREFERENZA SONO:

1. GLI INSIGNITI DI MEDAGLIA AL VALOR MILITARE;
2. I MUTILATI ED INVALIDI DI GUERRA EX COMBATTENTI;
3. I MUTILATI ED INVALIDI PER FATTO DI GUERRA;
4. I MUTILATI ED INVALIDI PER SERVIZIO NEL SETTORE PUBBLICO E PRIVATO;
5. GLI ORFANI DI GUERRA;
6. GLI ORFANI DEI CADUTI PER FATTO DI GUERRA;
7. GLI ORFANI DEI CADUTI PER SERVIZIO NEL SETTORE PUBBLICO E PRIVATO;
8. I FERITI IN COMBATTIMENTO;
9. GLI INSIGNITI DI CROCE DI GUERRA O DI ALTRA ATTESTAZIONE SPECIALE DI MERITO DI GUERRA, NONCHE' I CAPI DI FAMIGLIA NUMEROSA;
10. I FIGLI DEI MUTILATI E DEGLI INVALIDI DI GUERRA EX COMBATTENTI;
11. I FIGLI DEI MUTILATI E DEGLI INVALIDI PER FATTO DI GUERRA;
12. I FIGLI DEI MUTILATI E DEGLI INVALIDI PER SERVIZIO NEL SETTORE PUBBLICO E PRIVATO;
13. I GENITORI VEDOVI NON RISPOSATI, I CONIUGI NON RISPOSATI E LE SORELLE ED I FRATELLI VEDOVI O NON SPOSATI DEI CADUTI IN GUERRA;
14. I GENITORI VEDOVI NON RISPOSATI, I CONIUGI NON RISPOSATI E LE SORELLE ED I FRATELLI VEDOVI O NON SPOSATI DEI CADUTI PER FATTO DI GUERRA;
15. I GENITORI VEDOVI NON RISPOSATI, I CONIUGI NON RISPOSATI E LE SORELLE ED I FRATELLI VEDOVI O NON SPOSATI DEI CADUTI PER SERVIZIO NEL SETTORE PUBBLICO E PRIVATO;
16. COLORO CHE ABBIANO PRESTATO SERVIZIO MILITARE COME COMBATTENTI;
17. COLORO CHE ABBIANO PRESTATO LODEVOLE SERVIZIO A QUALUNQUE TITOLO, PER NON MENO DI UN ANNO NELL'AMMINISTRAZIONE CHE HA INDETTO IL CONCORSO;
18. I CONIUGATI E I NON CONIUGATI CON RIGUARDO AL NUMERO DEI FIGLI A CARICO;
19. GLI INVALIDI ED I MUTILATI CIVILI;
20. MILITARI VOLONTARI DELLE FORZE ARMATE CONGEDATI SENZA DEMERITO AL TERMINE DELLA FERMA O RAFFERMA.

A PARITA' DI MERITO E DI TITOLI, LA PREFERENZA E' DETERMINATA:

- a) Dal numero dei figli a carico, indipendentemente dal fatto che il candidato sia coniugato o meno;
- b) Dall'aver prestato lodevole servizio nelle amministrazioni pubbliche;
- c) Dalla minore età