

CONCORSO MONTEVERDI 2025 IV° edizione

REGOLAMENTO

(Approvato con Verbale del Consiglio di Amministrazione del 02/04/2025
e con Verbale del Consiglio Accademico del 02/04/2025)

Art. 1 Finalità

Il Conservatorio di Musica “Claudio Monteverdi” di Cremona indice la terza edizione del Concorso Monteverdi riservato a studenti regolarmente iscritti ai corsi per l’anno accademico 2024/2025. Il Concorso Monteverdi è finalizzato all’assegnazione di borse di studio per merito.

Art. 2 Categorie

Il Premio si articola in due categorie:

- a) studenti dei corsi AFAM (da 13 a 26 anni);
- b) studenti dei corsi di formazione di base (fino a 14 anni).

Art. 3 Iscrizione

Gli interessati dovranno iscriversi compilando il form, disponibile sul sito del Conservatorio, entro il 19 settembre 2025 per la categoria A) e entro il 09 maggio 2025 per la categoria B).

I concorrenti della categoria B dovranno essere presentati dal proprio docente che dovrà confermare l’iscrizione via mail.

Art. 4 Programma

I concorrenti della Categoria A dovranno presentare un programma a libera scelta di durata compresa tra i 30 e i 45 minuti (strumentisti), tra i 20 e 30 minuti (cantanti).

I concorrenti della categoria B dovranno presentare un programma a libera scelta della durata compresa tra i 8 e i 20 minuti.

Nel caso in cui il programma presentato non raggiunga la durata minima prevista dal bando, il concorrente verrà automaticamente eliminato.

Art. 5 Prove

Il calendario delle prove, che si svolgeranno nel mese di maggio 2025 per la categoria B) e ottobre 2025 per la categoria A), verrà comunicato almeno 15 gg prima.

I concorrenti potranno avvalersi del pianista collaboratore messo a disposizione dal Conservatorio o di un proprio pianista accompagnatore. I candidati suoneranno per intero i brani. L'esecuzione a memoria non è obbligatoria.

Art. 6 Giurie

Ogni categoria (vedi art. 2) avrà una sua giuria formata da un totale di cinque membri. Le giurie verranno nominate con apposito Decreto direttoriale e presiedute dal Direttore del Conservatorio o da un suo delegato. Della giuria potranno far parte docenti interni ed esterni al Conservatorio, in modo che le categorie strumentali possano essere rappresentate. Sono da ritenersi esclusi dalla formazione delle giurie coloro che hanno rapporti di parentela o di affinità con i concorrenti. A conferma dell'assenza in capo a ciascun giurato degli impedimenti sopra elencati i membri delle giurie sottoscriveranno, all'atto dell'insediamento, un'apposita dichiarazione.

Non sono ammessi premi ex aequo. Tutte le votazioni delle giurie saranno consultabili dai concorrenti su richiesta al termine del Concorso. Le decisioni formulate dalle giurie sono da ritenersi definitive e inappellabili. Il sistema di votazione si baserà sulla posizione in classifica del candidato.

La domanda di partecipazione al Concorso Monteverdi comporta, da parte del concorrente, l'accettazione di tutte le norme del presente Regolamento. La direzione del concorso potrà apportare, per causa di forza maggiore, variazioni al presente Regolamento. Al Direttore del Conservatorio competono le decisioni su quanto non compreso nel presente Regolamento. Per ogni eventuale controversia il Foro competente è quello di Cremona.

Art. 7 Premi

I premi verranno consegnati in occasione del concerto di premiazione che si terrà entro il mese di giugno 2025 per la categoria B) e novembre 2025 per la categoria A).



**CONSERVATORIO
CLAUDIO MONTEVERDI
CREMONA**

Categoria A	
1º premio - Borsa di studio	€ 1000
2º premio - Borsa di studio	€ 700
3º premio - Borsa di studio	€ 400

Categoria B	
1º premio - Borsa di studio	€ 700
2º premio – Borsa di studio	€ 400
3º premio – Borsa di studio	€ 300

Cremona, 9 aprile 2025

Il Direttore
Giuseppe Caffi