



**Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica “Claudio Monteverdi” - Cremona**

PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA, PER TITOLI ED ESAMI, PER LA FORMAZIONE DI UNA GRADUATORIA DI IDONEI AL PROFILO DEL PERSONALE AREA EQ – SETTORE FINANZIARIO/CONTABILE (EX EP1 DIRETTORE DI RAGIONERIA) C.C.N.L. COMPARTO ISTRUZIONE E RICERCA / SEZIONE AFAM DEL 18/01/2024

**Verbale n.4 del
15/4/2025**

Il giorno 15 aprile 2025 alle ore 10.30, presso la sede del Conservatorio di Cremona in via Realdo Colombo 1, come da specifica convocazione formale pubblicata ai sensi del Bando, si riunisce la Commissione esaminatrice della procedura di cui al titolo, nominata con Decreto Presidenziale prot. n. 85 del 7 febbraio 2025, pubblicato nell’Albo on line del sito istituzionale del Conservatorio e sul sito ministeriale <https://afam-bandi.cineca.it>, composta da:

- dott. Paolo Viani, Dirigente del Comune di Cremona, con funzioni di Presidente;
- dott.ssa Irene Alfinito, Direttore di Ragioneria del Conservatorio di Pavia, Commissario;
- dott. Corrado Boschirolì, Direttore Amministrativo del Conservatorio di Cremona, Commissario, con funzioni di verbalizzante;

La Commissione richiama integralmente i precedenti Verbali. Richiama altresì l’art. 9 del Bando, che regolamenta lo svolgimento delle prove d’esame.

Si da avvio alle procedure propedeutiche all’effettuazione della prova orale.

E’ presente una candidata, ovvero la sig.ra Pezzani Daniela, riconosciuta come da documento d’identità agli alla candidata le formalità di rito si procede alla illustrazione della modalità di svolgimento della prova.

La Commissione comunica che verranno sottoposte 3 domande formulate una da ogni commissario.

Non è ammesso l’utilizzo di testi scritti né di qualsivoglia altro strumento di consultazione. Come da Bando, la prova orale verrà considerata superata all’ottenimento di un punteggio pari o superiore a 28/40.

La Commissione provvede preliminarmente a fissare i criteri di valutazione che di seguito vengono riportati:

- Chiarezza espositiva
- Coerenza delle risposte
- Esaustività
- Appropriatezza del linguaggio

La prova ha avvio alle ore 10.50 e si svolge regolarmente. L’intera procedura si conclude alle ore 12.50.

Le domande vertono sulle funzioni assegnate ad un EQ (area amministrativo contabile) ed in particolare sulle procedure d’acquisto, Codice dei contratti e regolamento di contabilità. Al Termine della prova orale, la candidata lascia l’aula.

La Commissione passa a analizzare le risposte della candidata e assegna una valutazione per ognuna delle tre risposte (Buona/sufficiente/sufficiente) ritenendo pertanto la prova superata con un punteggio di



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica “Claudio Monteverdi” - Cremona

Daniela Pezzani: 32/40

Che sommati alla prova scritta e ai titoli di studio e Curriculum danno come risultato 65/100

La Commissione conclude la seduta rimettendo il verbale agli uffici per gli adempimenti di pubblicazione conseguenti.

La seduta termina alle ore 12.05.

LA COMMISSIONE:

F.to Paolo Viani, Presidente

F.to Irene Alfinito, Commissario

F.to Corrado Boschirolì, Commissario