



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica “Claudio Monteverdi” - Cremona

OGGETTO: Rettifica in autotutela, ai sensi dell'art. 21-nonies della l. 241/1990, del concorso pubblico (prot. 1126 pubblicato il 13 agosto 2025), per titoli ed esami, per la copertura a tempo pieno e indeterminato di n. 1 posto di Categoria EQ Area Finanziario-Contabile (ex qualifica EP1 Direttore di ragioneria), CCNL “Istruzione e Ricerca” settore AFAM.

Adeguamento al D.P.R. 83/2024: Correzione del punteggio riservato alle prove ed ai titoli, riapertura dei termini; conferma della validità delle domande già pervenute, annullamento della data della prova scritta prevista per il 28 ottobre 2025.

IL PRESIDENTE

PREMESSO CHE:

- con avviso dell’8 agosto 2025, prot. n. 1126, pubblicato il 13 agosto 2025, è stato indetto un concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo pieno e indeterminato di n. 1 posto di Categoria EQ Area Finanziario-Contabile (ex qualifica EP1 Direttore di ragioneria), CCNL “Istruzione e Ricerca” settore AFAM;
- con nota prot. n. 12428 del 20.10.2025, il Ministero dell'Università e della Ricerca - Direzione generale della didattica e del personale delle istituzioni universitarie e delle istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica - Ufficio VI ha segnalato che il suddetto bando di concorso riserva l’ottanta per cento del punteggio alle prove, e pertanto “non è conforme alle disposizioni del DPR 83/2024, art. 14, laddove, in particolare, si prevede che “*i bandi di concorso, nel rispetto della normativa contrattuale vigente, indicano: (...) c) i punteggi previsti per lo svolgimento delle selezioni, avendo cura, in caso di selezioni per titoli ed esami, di riservare almeno il novanta per cento del punteggio alle prove*”;
- con la suddetta nota il MUR, al fine di sanare i suddetti vizi di legittimità ed anche al fine di evitare possibili contenziosi, ha evidenziato l’interesse ad agire in autotutela ai sensi e per effetti della legge 241/1990 e ss.mm.ii.;

RITENUTO CHE:

- sussistono i presupposti per la rettifica in autotutela, prevedendo il punteggio riservato alle prove pari al novanta per cento del totale, in conformità all'art. 14 del d.P.R. 83/2024, senza necessità di annullamento integrale del citato bando prot. n. 1126/2025;
- è opportuno riaprire i termini di presentazione delle domande per ulteriori 15 giorni al fine di garantire la massima partecipazione e il rispetto dei principi di imparzialità e buon andamento dell'amministrazione, in conformità all'art. 97 della Costituzione, ferma restando la validità delle domande già pervenute;

CONSIDERATO CHE:



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica “Claudio Monteverdi” - Cremona

- la rettifica e la riapertura dei termini non pregiudicano diritti acquisiti da terzi, in quanto la procedura non è ancora conclusa poiché la prova scritta è prevista per il giorno 28 ottobre 2025;
- la data della prova scritta già prevista deve essere annullata in conseguenza della riapertura dei termini e della rettifica del bando;

Tutto quanto sopra premesso e considerato

DECRETA

Art. 1

Il bando prot. n. 1126/2025 per il reclutamento a tempo indeterminato di una figura EQ, pubblicato il 13 agosto 2025, è rettificato in autotutela, ai sensi dell'art. 21-nonies della l. 241/1990, come di seguito.

L'art. 6, comma 5 del bando prot. n. 1126:

*“La Commissione avrà a disposizione complessivamente 100 punti ripartiti nel modo seguente:
- 20 punti per la valutazione dei titoli;
- 40 punti per la prova scritta;
- 40 punti per la prova orale”*

è annullato e sostituito come segue:

*“La Commissione avrà a disposizione complessivamente 100 punti ripartiti nel modo seguente:
- 10 punti per la valutazione dei titoli;
- 50 punti per la prova scritta;
- 40 punti per la prova orale”.*

L'art. 9, comma 6, del bando prot. n. 1126:

“Saranno ammessi alla prova orale i candidati che avranno riportato nella prova scritta una votazione di almeno 28/40”

è annullato e sostituito come segue:

“Saranno ammessi alla prova orale i candidati che avranno riportato nella prova scritta una votazione di almeno 35/50”.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica “Claudio Monteverdi” - Cremona

Art. 2

I termini per la presentazione delle domande sono riaperti per ulteriori 15 giorni a decorrere dalla data di pubblicazione del presente decreto sul sito istituzionale del Conservatorio e su Inpa.gov.it.

Le domande di partecipazione regolarmente presentate alla data di scadenza del termine previsto dall'art. 4 del bando sono considerate valide e non necessitano di ulteriore reinvio.

Art. 3

E' annullata la data della prova scritta già fissata per il 28 ottobre 2025.

Art. 4

Il presente decreto è pubblicato sul portale www.inpa.gov.it e all'albo on-line del Conservatorio di musica “Claudio Monteverdi” di Cremona. Ne viene altresì data pubblicità mediante pubblicazione sul sito <https://afam-bandi.cineca.it/>.

Il presente decreto viene trasmesso al Ministero dell'Università e della Ricerca - Direzione generale della didattica e del personale delle istituzioni universitarie e delle istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica - Ufficio VI.

Art. 5

Per quanto non espressamente previsto nel presente provvedimento, si rinvia al bando di concorso richiamato dall'art. 1, comma 1.

Art. 6

Si conferma la composizione della Commissione di valutazione nominata con proprio decreto n. 1348 del 7/10/2025.

Art. 7

Si conferma come Responsabile del procedimento la Rag. Virginia Zani, già nominata con proprio decreto n. 1346 del 7/10/2025.

Il Presidente
Prof. Pietro Zappalà