



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Claudio Monteverdi" - Cremona

Verbale della seduta pubblica di sorteggio dei commissari esterni per le selezioni a tempo indeterminato – Settori artistico-disciplinari AFAM027 – ai sensi del Decreto del Direttore prot. 244/26 del 09 febbraio 2026.

Il giorno 10 febbraio 2026, alle ore 15:00, presso la sede del Conservatorio di Musica "Claudio Monteverdi" di Cremona, in via Realdo Colombo, 1, si è tenuta la seduta pubblica per il sorteggio dei commissari esterni per le procedure di selezione a tempo indeterminato relative ai settori artistico-disciplinari AFAM027 – Prepolifonia e canto storico.

La seduta è presieduta dalla Dott.ssa Mara Contardi, EQ, in sostituzione del responsabile del procedimento ai sensi della Determina del Direttore Amministrativo del 06 febbraio 2026.

Risultano presenti: la Dott.ssa Mara Contardi, la Rag. Sabina Milanese e l'Assistente Amministrativa Viola Aiani.

PREMESSO CHE:

- Con Delibera del Consiglio Accademico del 6 febbraio 2026 è stata approvata la lista di sei nominativi (sestina) per il sorteggio dei commissari esterni, nel rispetto del principio di pari opportunità e con una composizione equilibrata per genere;
- Con Determina del Direttore Amministrativo del 6 febbraio 2026 è stata nominata la Dott.ssa Mara Contardi quale delegata responsabile del procedimento per presiedere la seduta pubblica di sorteggio;
- Con Decreto del Direttore prot. 214/26 del 3 febbraio 2026 è stata fissata la data del sorteggio pubblico dei commissari esterni per le suddette procedure, che si è svolto il giorno 6 febbraio 2026, alle ore 15:00, presso la sede del Conservatorio, contestualmente con collegamento alla piattaforma telematica MEET;
- I commissari esterni individuati in data 6 febbraio 2026 non sono risultati disponibili, in quanto già nominati in altre commissioni;
- Con Decreto del Direttore prot. 244/26 del 09 febbraio 2026 è stata fissata nuova data del sorteggio pubblico dei commissari esterni per le suddette procedure, per il giorno 10 febbraio 2026, alle ore 15:00, presso la sede del Conservatorio, contestualmente con collegamento a piattaforma telematica MEET al link <https://meet.google.com/zfe-xwem-ign>;
- pertanto, con Delibera del Consiglio Accademico del 10 febbraio 2026, è stata individuata una nuova sestina di commissari esterni, nel rispetto del principio di pari opportunità e con una composizione equilibrata per genere.

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 24 aprile 2024, n. 83, che disciplina le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM, e in particolare l'articolo pertinente (es. art. 8 e ss.) che prevede il sorteggio di due docenti esterni da una lista di almeno sei nominativi;

VISTO il Regolamento d'Istituto per il Reclutamento del Personale AFAM, adottato con decreto prot. 17.11.2025 n. 1602, che disciplina nel dettaglio le modalità di reclutamento, inclusa l'individuazione dei commissari esterni mediante sorteggio in seduta pubblica;

VISTA la Nota n. 13499 del 06/11/2025 avente oggetto “Procedure concorsuali a tempo indeterminato. Procedure di mobilità del personale docente e tecnico-amministrativo a.a. 2025/2026”;

VISTO il bando concorso pubblico, per esami e titoli, per la copertura a tempo indeterminato, a tempo pieno, di n. 1 posto per il profilo di docente di prima fascia - CCNL “Istruzione e Ricerca” settore AFAM - per il settore artistico disciplinare di Prepolifonia e canto storico – profilo specifico: Canto rinascimentale e barocco (Canto storico) - AFAM027 (EX COMA/16), pubblicato con prot. n. 1754 del 24/12/2025 e prorogato con decreto del 28/01/2026;

CONSIDERATA la necessità di procedere al sorteggio in seduta pubblica per garantire trasparenza e imparzialità;

La responsabile del procedimento, Dott.ssa Mara Contardi, dichiara aperta la seduta e verifica l'assenza di impedimenti o conflitti di interesse. Non essendo presenti membri del pubblico o interessati, procede con le operazioni di sorteggio.

Si richiede all'Assistente Amministrativa Viola Aiani di effettuare l'estrazione.

Il sorteggio viene effettuato per la sestina approvata dal Consiglio Accademico, mediante estrazione casuale (ad esempio, utilizzando un sistema di numerazione e selezione randomizzata) al fine di individuare i due commissari esterni per ogni commissione giudicatrice.

Per il settore artistico-disciplinare AFAM027 – Prepolifonia e canto storico, la lista dei sei nominativi è la seguente:

1. Vincenzo Di Donato (Conservatorio di Verona – Evaristo Felice Dall'Abaco)
2. Gianluca Belfiori Doro (Conservatorio G. B. Martini di Bologna)
3. Sergio Foresti (Conservatorio G.B. Pergolesi di Fermo)
4. Cristiana Arcari (Conservatorio A. Corelli di Messina)
5. Eleonora Contucci (Conservatorio "C. Monteverdi – Bolzano)
6. Antonietta Cozzoli (Conservatorio N. Piccinini di Bari)

Il sorteggio viene effettuato secondo le seguenti modalità:

- 1) si utilizzano i primi 6 (sei) numeri della tombola;
- 2) si procede con l'estrazione di un numero alla volta che viene associato a ciascun nominativo elencato presente nella lista che verrà allegata al presente verbale;
- 3) tale lista viene aggiornata dal Responsabile del procedimento.

A seguito del sorteggio, risultano estratti i seguenti due commissari esterni:

1. Gianluca Belfiori Doro;
2. Eleonora Contucci.

La responsabile del procedimento dichiara che le operazioni si sono svolte in conformità alla normativa vigente e alle disposizioni dei bandi di concorso.

Si allega al presente verbale l'elenco dei nominativi con l'associazione dei numeri estratti.

Il presente verbale, viene letto e approvato.

Il presente verbale è pubblicato sul sito istituzionale del Conservatorio ed inviato per la notifica agli interessati alle proprie Istituzioni di appartenenza.

Dott.ssa Mara Contardi

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Mara Contardi', is written over the printed name.



Ministero dell'Università e della Ricerca

Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Conservatorio di Musica "Claudio Monteverdi" - Cremona

All. 1 del verbale della seduta pubblica di sorteggio dei commissari esterni per le selezioni a tempo indeterminato – Settori artistico-disciplinari AFAM027 – ai sensi del Decreto del Direttore prot. 244/26 del 09 febbraio 2026 (Prot. n. /2026).

ELENCO CANDIDATI seduta pubblica di sorteggio dei commissari esterni per le selezioni a tempo indeterminato – Settore artistico disciplinare AFAM027 – Prepolifonia e canto storico – ai sensi del Decreto del Direttore prot. 244/26 del 09 febbraio 2026.

- Vincenzo Di Donato	numero associato	<u>4</u>	2° ESTRAZIONE (GENERE MASCHILE) NON VALIDA
- Gianluca Belfiori Doro	numero associato	<u>1</u>	1° ESTRATTO
- Sergio Foresti	numero associato	<u>6</u>	
- Cristiana Arcari	numero associato	<u>5</u>	
- Eleonora Contucci	numero associato	<u>3</u>	3° ESTRAZIONE (VALIDA)
- Antonietta Cozzoli	numero associato	<u>2</u>	



