



CALENDARIO DI SVOLGIMENTO DELLE PROVE PRATICHE

SELEZIONE PUBBLICA

**PER TITOLI E COLLOQUIO (CON PROVA ESECUTIVA) PER LA FORMAZIONE DELLE GRADUATORIE
PER IL CONFERIMENTO DI INCARICHI PROFESSIONALI CORSI LIBERI PER A.A. 2017/2018-
2018/2019 – 2019/2020 (protocollo n. 419/17) DELL'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
“CLAUDIO MONTEVERDI” DI CREMONA**

Lo svolgimento delle prove pratiche avrà luogo presso

L'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI “CLAUDIO MONTEVERDI” DI CREMONA
Via Realdo Colombo n. 1
26100 CREMONA

Secondo il calendario riportato nelle pagine seguenti

Il presente documento funge da unica convocazione ufficiale alla prova pratica dei candidati risultati in possesso dei
requisiti di ammissione alla presente selezione.

Si rammenta che i candidati (convocati secondo l'ordine indicato nelle pagine a seguire) che, per qualsiasi motivo, non si presenteranno a sostenere la prova nell'ora e nella data stabilita dal presente documento saranno considerati rinunciati ed esclusi dalla selezione.



Discipline oggetto di colloquio/prova pratica nella giornata:

26 GIUGNO 2017

PIANOFORTE:

1) Convocazione - ore 9,00

NR.	Cognome	Nome	Disciplina	PUNTEGGIO (somma dei punteggi dei titoli di studio, titoli di servizio e titoli artistico-culturali e professionali)
1	PORCELLI	FEDERICO	Pianoforte	47,85
2	CALABRESE	ARMANDO	Pianoforte	47
3	NAPOLITANO	PINA	Pianoforte	46
4	CIPELLI	CHIARA	Pianoforte	45
5	MERCANDO	ALESSANDRO	Pianoforte	43
6	PALUAN	CRISTIANO	Pianoforte	42,40
		<u>2)Convocazione</u>	<u>Ore 14,30</u>	
7	MACCAGNOLA	DIEGO	Pianoforte	42,25
8	NICOLINI	CRISTIANA	Pianoforte	42
9	LYSOHOR	YEVHENIYA	Pianoforte	41,45
10	BARISCIANO	UMBERTO	Pianoforte	37,80
11	SCARAMUZZA	EMANUELE*	Pianoforte	37

*Il candidato verrà convocato in caso di assenza di un altro candidato posizionato nella graduatoria.



26 GIUGNO 2017

ARPA – ore 14,30

NR.	Cognome	Nome	Disciplina	PUNTEGGIO (somma dei punteggi dei titoli di studio, titoli di servizio e titoli artistico-culturali e professionali)
1	DE ROSSI	EDDI	Arpa	42,15
2	LA BRUNA	CRISTINA	Arpa	40
3	VICARIO	SILVIA	Arpa	38,50
4	CAVALLO	FRANCESCA	Arpa	37

ARMONIA – ore 14,30

NR.	Cognome	Nome	Disciplina	PUNTEGGIO (somma dei punteggi dei titoli di studio, titoli di servizio e titoli artistico-culturali e professionali)
1	PAGLIARULO	SERGIO	Armonia	38,75



26 GIUGNO 2017

CLARINETTO – ore 14,30

NR.	Cognome	Nome	Disciplina	PUNTEGGIO (somma dei punteggi dei titoli di studio, titoli di servizio e titoli artistico-culturali e professionali)
1	VALLONE	CARLO GIOSUE'	Clarinetto	45,55
2	CALIA	DOMENICO	Clarinetto	44,90

CHITARRA ore 14,30

R.	Cognome	Nome	Disciplina	PUNTEGGIO (somma dei punteggi dei titoli di studio, titoli di servizio e titoli artistico-culturali e professionali)
1	RIMONDI	ELIO	Chitarra	47,50
2	BELLUCCI	SIMONE	Chitarra	38,65
3	IELO	ANTONINO	Chitarra	36,55



Discipline oggetto di colloquio/prova pratica nella giornata:

28 GIUGNO 2017

CONTRABBASSO- ore 8,30

NR.	Cognome	Nome	Disciplina	PUNTEGGIO (somma dei punteggi dei titoli di studio, titoli di servizio e titoli artistico-culturali e professionali)
1	COIOCARIU	MARIUS	Contrabbasso	40,80
2	MAULUCCI	MICHELE	Contrabbasso	36,10

OBOE- ore 8,30

NR.	Cognome	Nome	Disciplina	PUNTEGGIO (somma dei punteggi dei titoli di studio, titoli di servizio e titoli artistico-culturali e professionali)
1	TONA	PAOLINO	Oboe	48,50



28 GIUGNO 2017

ORGANO- ore 8,30

NR.	Cognome	Nome	Disciplina	PUNTEGGIO (somma dei punteggi dei titoli di studio, titoli di servizio e titoli artistico-culturali e professionali)
1	TRIACCHINI	PIETRO	Organo	43,05
2	MARIANO	DAVIDE	Organo	35

PERCUSSIONI – ore 8,30

NR.	Cognome	Nome	Disciplina	PUNTEGGIO (somma dei punteggi dei titoli di studio, titoli di servizio e titoli artistico-culturali e professionali)
1	MAGNATTA	ANTONIO	Percussioni	35,45

PROPEDEUTICA MUSICALE – ore 8,30

NR.	Cognome	Nome	Disciplina	PUNTEGGIO (somma dei punteggi dei titoli di studio, titoli di servizio e titoli artistico-culturali e professionali)
1	FUSAR POLI	ESTER	Propedeutica musicale	44,4
2	BENCIVENGA	GIANLUIGI	Propedeutica musicale	38,15



28 GIUGNO 2017

SASSOFONO – ore 15,00

NR.	Cognome	Nome	Disciplina	PUNTEGGIO (somma dei punteggi dei titoli di studio, titoli di servizio e titoli artistico-culturali e professionali)
1	PALADINO	FRANCOIS	Sassofono	43,35
2	SLAVIERO	MAURO	Sassofono	43,2
3	D'AURIA	MICHELE	Sassofono	41
4	BELLIDO	ELIAS ELISEO	Sassofono	35,05
5	LASZLO	FRUZSINA REKA	Sassofono	35

TEORIA, SOLFEGGIO E PERCEZIONE MUSICALE – ore 15,00

NR.	Cognome	Nome	Disciplina	PUNTEGGIO somma dei punteggi dei titoli di studio, titoli di servizio e titoli artistico-culturali e professionali)
1	MANTOVANI	FEDERICO	Teoria, solfeggio e percezione musicale	50
2	GHIRARDI	GIULIANO	Teoria, solfeggio e percezione musicale	46
3	VOSGUERITCHIAN	HAIG ARAM	Teoria, solfeggio e percezione musicale	35,25
4	VACCARO	GIUSEPPE	Teoria, solfeggio e percezione musicale	35,2
5	D'ALESSIO	DIANA	Teoria, solfeggio e percezione musicale	35



29 GIUGNO 2017

Discipline oggetto di colloquio/prova pratica nella giornata:

TROMBA – ore 9

NR.	Cognome	Nome	Disciplina	PUNTEGGIO complessivo
1	CAICO	PIETRO	Tromba	43,15

VIOLINO – ore 9

NR.	Cognome	Nome	Disciplina	PUNTEGGIO complessivo
1	IMBERGAMO	FABIO	Violino	46,00
2	TURTUR	ELEONORA	Violino	40
3	CERAVOLO	ALESSANDRO	Violino	35,50
4	CIAVANNI	EUGENIO	Violino	35,50
5	LOSITO	VALERIO	Violino	35,25



29 GIUGNO 2017

CANTO LIRICO – ore 11

NR.	Cognome	Nome	Disciplina	PUNTEGGIO (somma dei punteggi dei titoli di studio, titoli di servizio e titoli artistico-culturali e professionali)
1	FABBRI	ENRICA	Canto	44,50
2	DI GENNARO	CIRA	Canto	42,25
3	FERRARINI	ANNALISA	Canto	40
4	ZANELLO	FEDERICA	Canto	36,25

La commissione preposta alla valutazione delle candidature

IL PRESIDENTE
(Prof. Fabrizio Dorsi)
F.to Fabrizio Dorsi

COMPONENTI
(Prof.ssa Anne Colette Ricciardi)
F.to Anne Colette Ricciardi

(Prof. Giuseppe Caffi)
F.to Giuseppe Caffi