



SELEZIONE PUBBLICA

**PER TITOLI E COLLOQUIO (CON PROVA ESECUTIVA) PER LA FORMAZIONE DELLE GRADUATORIE
PER IL CONFERIMENTO DI INCARICHI PROFESSIONALI CORSI LIBERI PER A.A. 2017/2018- 2018/2019
– 2019/2020 (protocollo n. 419/17) DELL’ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI “CLAUDIO
MONTEVERDI” DI CREMONA**

ELENCO CANDIDATI NON AMMESSI ALLA PROVA PRATICA/COLLOQUIO, per le discipline sottoelencate

ARMONIA

| NR. | Cognome | Nome | Disciplina | MOTIVAZIONE |
|-----|-----------|---------|------------|--|
| 1 | BAIOCCHI | SIMONE | Armonia | NON Ammesso non raggiunge i 35 punti |
| 2 | FRUSCELLA | SIMONA | Armonia | NON Ammessa, presentazione busta multipla |
| 3 | NOCILLI | CECILIA | Armonia | NON Ammessa – non possiede nessuno dei diplomi richiesti dal bando |



ARPA

| NR. | Cognome | Nome | Disciplina | MOTIVAZIONE |
|-----|---------|----------|------------|---|
| 1 | AIELLO | FABRIZIO | Arpa | NON Ammesso non raggiunge i 35 punti |
| 2 | CIACCIA | ANNALISA | Arpa | NON Ammessa non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017) |
| 3 | ALQUATI | TATIANA | Arpa | NON Ammessa non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017) |
| 4 | CARRARA | SIMONA | Arpa | NON Ammessa non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017) |
| 5 | CHIOSSI | MARIA | Arpa | NON Ammessa non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017) |
| 6 | RIZZO | LETIZIA | Arpa | NON Ammessa non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017) |



BASSO ELETTRICO

| NR. | Cognome | Nome | Disciplina | MOTIVAZIONE |
|-----|---------|-----------------|-----------------|---|
| 1 | FASINO | LUCIO ENRICO | Basso elettrico | NON Ammesso non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017) |
| 2 | LARI | LORIS | Basso elettrico | NON Ammesso non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017) |
| 3 | FERRARI | MARCELLO | Basso elettrico | NON Ammesso non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017) |
| 4 | REGIS | FRANCESCO | Basso elettrico | NON Ammesso non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017) |



CANTO LIRICO

| NR. | Cognome | Nome | Disciplina | MOTIVAZIONE |
|-----|------------|---------------------------|--------------|--|
| 1 | CIAVARELLA | DAVID | Canto lirico | NON Ammesso non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017 |
| 2 | MANZATO | CLORINDO | Canto lirico | NON Ammesso non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017 |
| 3 | FILIANOTI | GIUSEPPE | Canto lirico | NON Ammesso non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017 |
| 4 | DI MARZO | LAURA ANTONELLA | Canto lirico | NON Ammessa non raggiunge i 35 punti |
| 5 | CHOI | SEUNG PIL | Canto lirico | NON Ammesso non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017 |
| 6 | DE AGUIAR | TATIANA MARIA MEIRA | Canto lirico | NON Ammessa non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017 |
| 7 | AOI | YONAMINE | Canto lirico | NON Ammessa non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017 |



CLARINETTO

| NR. | Cognome | Nome | Disciplina | MOTIVAZIONE |
|-----|---------------|-----------|------------|---|
| 1 | BUSSI | MIRCO | Clarinetto | NON Ammesso non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017) |
| 2 | DARKO | JOVANOVIC | Clarinetto | NON Ammesso non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017) |
| 3 | FERLENGHI | CLARA | Clarinetto | NON Ammessa non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017) |
| 4 | VENTURINI | ALBERTO | Clarinetto | NON Ammesso non raggiunge i 35 punti |
| 5 | BUSETTO DATTO | FABIO | Clarinetto | NON Ammesso non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017) |
| 6 | ROMITO | ANNA | Clarinetto | NON Ammessa non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017) |



CHITARRA

| NR. | Cognome | Nome | Disciplina | MOTIVAZIONE |
|-----|------------|--------------------|------------|---|
| 1 | PASSINI | GIORDANO | Chitarra | NON Ammesso non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017) |
| 2 | FUGATTI | MARCO | Chitarra | NON Ammesso non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017) |
| 3 | MARCONI | ADRIANA | Chitarra | NON Ammessa non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017) |
| 4 | PELLIZZARI | FABIO | Chitarra | NON Ammesso non raggiunge 35 punti |
| 5 | DI LEO | BICE | Chitarra | NON Ammessa non raggiunge 35 punti |
| 6 | PICI | FRANC | Chitarra | NON Ammesso non raggiunge 35 punti |
| 7 | DI NAPOLI | PIETRO PAOLO | Chitarra | Non Ammesso non raggiunge 35 punti |
| 8 | NAGY | ELLA BERNADETTE | Chitarra | Non Ammessa non ha il diploma di II Livello |



CHITARRA ELETTRICA

| NR. | Cognome | Nome | Disciplina | MOTIVAZIONE |
|-----|------------|----------|--------------------|--|
| 1 | MENEGHINI | GIUSEPPE | Chitarra Elettrica | NON Ammesso non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017 |
| 2 | GRIMAUDO | LEONARDO | Chitarra Elettrica | NON Ammesso non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017 |
| 3 | NANNI | SAMI | Chitarra Elettrica | NON Ammesso non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017 |
| 4 | DI FILIPPO | ANGELO | Chitarra Elettrica | NON Ammesso non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017 |



FLAUTO

| NR. | Cognome | Nome | Disciplina | MOTIVAZIONE |
|-----|---------------|---------|------------|---|
| 1 | NOBILE | ROBERTA | Flauto | Non Ammessa non raggiunge 35 punti |
| 2 | MARCOTRIGIANO | ALESSIA | Flauto | NON Ammessa non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017) |
| 3 | PUGLIESE | VIVIANA | Flauto | Non Ammessa non raggiunge 35 punti |
| 4 | DEL VECCHIO | ANDREA | Flauto | Non Ammesso non raggiunge 35 punti |

CONTRABBASSO

| NR. | Cognome | Nome | Disciplina | MOTIVAZIONE |
|-----|-------------------|-----------|--------------|---|
| 1 | IELO | PAOLO | Contrabbasso | NON Ammesso non raggiunge 35 punti |
| 2 | DI GIOVANNANTONIO | FRANCESCO | Contrabbasso | NON Ammesso non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale) |



| | | | | |
|--|--|--|--|-----------|
| | | | | 27.5.2017 |
|--|--|--|--|-----------|

OBOE

| NR. | Cognome | Nome | Disciplina | MOTIVAZIONE |
|-----|------------|---------|------------|---|
| 1 | ZAMBON | ARIANNA | Oboe | NON Ammessa non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017) |
| 2 | TAPPELLA | NICOLA | Oboe | Non Ammessa non raggiunge 35 punti |
| 3 | SIGNORETTO | GIORGIA | Oboe | NON Ammessa non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017) |

ORGANO

| NR. | Cognome | Nome | Disciplina | PUNTEGGIO complessivo |
|-----|-----------|--------|------------|---|
| 1 | FRUSCELLA | SIMONA | Organo | NON Ammessa non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017) |



PIANOFORTE

| NR. | Cognome | Nome | Disciplina | MOTIVAZIONE |
|-----|-------------|------------|------------|---|
| 1 | FERLENGHI | MARIANNA | Pianoforte | NON Ammessa non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017) |
| 2 | COMINOTTI | GIUSEPPE | Pianoforte | NON Ammesso non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017) |
| 3 | CONSONNI | MARTINA | Pianoforte | NON Ammesso non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017) |
| 4 | CANDONI | DIMITRI | Pianoforte | NON Ammessa non raggiunge i 35 punti |
| 5 | COSTA | FEDERICO | Pianoforte | NON Ammesso non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017) |
| 6 | TROLESE | AXEL | Pianoforte | NON Ammesso non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017) |
| 7 | MANARA | ALESSANDRO | Pianoforte | Non Ammesso non raggiunge i 35 punti |
| 8 | GALANOV | EOUGEN | Pianoforte | Non Ammesso (titolo di studio non idoneo) |
| 9 | VALVO | CORRADO | Pianoforte | Non Ammesso (busta multipla) |
| 8 | DE VINCENTI | GIOSUÉ | Pianoforte | Non Ammesso non raggiunge i 35 punti |



PROPEDEUTICA MUSICALE

| NR. | Cognome | Nome | Disciplina | MOTIVAZIONE |
|-----|----------------|-----------|-----------------------|---|
| 1 | MATTUCCI | MARCELLO | Propedeutica musicale | NON Ammesso non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017) |
| 2 | BERARDI | DAVIDE | Propedeutica musicale | Non valutato (titolo di studio non idoneo) |
| 3 | VALVO | CORRADO | Propedeutica musicale | NON Ammesso non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017) |
| 4 | SERIO | ANTONELLA | Propedeutica musicale | NON Ammessa non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017) |
| 5 | BRUSONI SUDATI | ANDREINA | Propedeutica musicale | NON Ammessa non raggiunge i 35 punti |
| 6 | TERZAROLI | ANNA | Propedeutica musicale | Non Ammessa non raggiunge i 35 punti |
| 7 | CARUGNO | GIOVANNA | Propedeutica musicale | Non Ammessa non raggiunge i 35 punti |
| 8 | FRUSCELLA | SIMONA | Propedeutica musicale | Non Ammessa Busta multipla |



SASSOFONO

| NR. | Cognome | Nome | Disciplina | MOTIVAZIONE |
|-----|-----------|---------|------------|--------------------------------------|
| 1 | BIANCHINI | MICHELE | Sassofono | Non Ammesso non raggiunge i 35 punti |
| 2 | MONTALDI | PIETRO | Sassofono | Non Ammesso non raggiunge i 35 punti |

TEORIA, SOLFEGGIO E PERCEZIONE MUSICALE

| NR. | Cognome | Nome | Disciplina | MOTIVAZIONE |
|-----|-----------|---------|--|--------------------------------|
| 1 | SCATI | ELENA | Teoria, Solfeaggio e percezione musicale | Non Ammessa diploma non idoneo |
| 2 | BUTTERIN | LETIZIA | Teoria, Solfeaggio e percezione musicale | Non Ammessa diploma non idoneo |
| 3 | FRUSCELLA | SIMONA | Teoria, Solfeaggio e percezione musicale | Non Ammessa, busta multipla |



TROMBA

| NR. | Cognome | Nome | Disciplina | MOTIVAZIONE |
|-----|----------|----------|------------|---|
| 1 | D'ORONZO | ANDREA | Tromba | Non Ammesso non raggiunge i 35 punti |
| 2 | RINALDI | STEFANO | Tromba | Non Ammesso, documenti non firmati in originale |
| 3 | ISCHENKO | VALERII | Tromba | NON Ammesso non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017) |
| 4 | CAMPISI | ANTONINO | Tromba | Non Ammesso non raggiunge i 35 punti |



VIOLA

| NR. | Cognome | Nome | Disciplina | MOTIVAZIONE |
|-----|-----------|-----------|------------|---|
| 1 | QUARANTA | FEDERICA | Viola | NON Ammessa non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017) |
| 2 | ADAMOLI | MADDALENA | Viola | Non Ammessa non raggiunge i 35 punti |
| 3 | MENEGOZZO | LAURA | Viola | NON Ammessa non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017) |

VIOLONCELLO

| NR. | Cognome | Nome | Disciplina | MOTIVAZIONE |
|-----|----------|------------|-------------|--------------------------------------|
| 1 | NOCERINO | ANDREA | Violoncello | Non Ammesso non raggiunge i 35 punti |
| 2 | CAPPELLO | RAMASHANTY | Violoncello | Non Ammesso non raggiunge i 35 punti |



| | | | | |
|---|-----------|----------|-------------|--------------------------------------|
| 3 | MANNACCIO | ANNARITA | Violoncello | Non Ammessa non raggiunge i 35 punti |
|---|-----------|----------|-------------|--------------------------------------|

VIOLINO

| NR. | Cognome | Nome | Disciplina | MOTIVAZIONE |
|-----|------------|--------------------|------------|--|
| 1 | SCARONI | DAVID | Violino | NON Ammesso non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017) |
| 2 | TROIANO | LIVIO SALVATORE | Violino | NON Ammesso non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017) |
| 3 | FIORDALISO | LUCA | Violino | NON Ammesso non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017) |
| 4 | GALLOTTI | MADDALENA | Violino | NON Ammessa non raggiunge i 35 punti |
| 5 | ZILIANI | MONIA | Violino | NON Ammessa non raggiunge 35 punti |
| 6 | PETRYSHAK | ANASTASIYA | Violino | NON Ammesso non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017) |
| 7 | ZENELI | MERITA | Violino | NON Ammesso non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017) |
| 8 | MARASCIA | OSCAR | Violino | Non Ammesso non raggiunge i 35 punti |



| | | | | |
|----|----------|-----------|---------|---|
| 9 | BETTI | COLOMBA | Violino | NON Ammessa non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017 |
| 10 | YOKOYAMA | RENA | Violino | NON Ammesso non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017 |
| 11 | STORELLI | FABIO | Violino | NON Ammesso non raggiunge i 35 punti |
| 12 | FAVOTTO | VALENTINA | Violino | NON Ammessa non può raggiungere i 35 punti (v. nota n, 1 del verbale 27.5.2017 |



DOMANDE PRESENTATE SENZA INDICAZIONE SULLA BUSTA
DELLA DICITURA PREVISTA DAL BANDO

| | | | |
|---------------|--------------|---------------------|--|
| AGOSTI | ALESSANDRA | 16.5.2017 PROT. 767 | |
| BRUN | CHIARA | 08.5.2017 PROT. 647 | |
| GALEAZZI | LEONARDO | 15.5.2017 PROT. 750 | |
| IMPERATO | GIANLUCA | 15.5.2017 PROT. 733 | |
| RUSSO ERMOLLI | FRANCESCA | 12.5.2017 PROT. 704 | |
| PALMA | DANIELE | 08.5.2017 PROT. 646 | |
| SOYTUNA DUTTO | DATCA ALIBEN | 15.5.2017 PROT. 751 | |
| SWEKLA | OKSANA | 15.5.2017 PROT. 734 | |

La commissione preposta alla valutazione delle candidature

IL PRESIDENTE

(Prof. Fabrizio Dorsi)

F.to Fabrizio Dorsi

COMPONENTI

(Prof.ssa Anne Colette Ricciardi)

F.to Anne Colette Ricciardi



Istituto Superiore di Studi Musicali
CLAUDIO MONTEVERDI
di Cremona



(Prof. Giuseppe Caffi)

F.to Giuseppe Caffi