



**DELIBERAZIONE DEL
CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**

N° 15/2017

PROTOCOLLO N. 193 / 2018	DATA SEDUTA 19/10/2017
---	---

OGGETTO:

D.M. 616 del 10 agosto 2017: 24 C.F.A. Determinazioni in merito.



L'anno 2017, il giorno 19 ottobre, alle ore 18.00 in una sala dell'Istituto, si è riunito il Consiglio di Amministrazione per deliberare sull'argomento in oggetto. Presiede la seduta il Presidente, prof. Andrea Rurale.

Sono presenti i signori:

Presidente: Andrea Rurale
Componenti: Andrea Cigni
Gianluca Galimberti
Paolo Salvelli
Simone Butti
Silvia Chiesa

Partecipa alla seduta il Direttore Amministrativo Damiano Scaravaggi, che redige il presente verbale di deliberazione.

Il Consiglio di Amministrazione

Visto il Decreto Ministeriale 10 agosto 2017, n. 616, con cui viene normata la possibilità di erogare n. 24 C.F.A. di tipo didattico mediante la frequenza a n. 144 ore di lezione collettive;

Richiamato l'approfondimento operativo di cui alla relazione della Conferenza dei Direttori in Roma in data 21 settembre 2017;

Udita la relazione del Direttore, che propone l'organizzazione di n. 4 corsi, in particolare assegnandone uno a docente interno ed i rimanenti a soggetti adeguati individuati presso il Dipartimento di Musicologia, mediante ricorso ad atto convenzionale già in essere fra le parti;

Preso atto inoltre della proposta del Direttore, peraltro in linea con la prassi che si sta instaurando in altri Conservatori, di erogare gratuitamente detti corsi agli studenti interni e di fissare invece in € 500 la retta di iscrizione per gli esterni;

Ritenute le proposte del Direttore meritevoli di approvazione;

Accertate la regolarità tecnica e la legittimità del presente atto;

Con voto favorevole ed unanime degli aventi diritto;



1. *Handwritten text, likely a name or title, possibly "M. J. ..."*





DELIBERA

1. Di approvare l'organizzazione di 4 corsi per il rilascio dei 24 C.F.A. di cui al D.M. 10 agosto 2017, n. 616, come da proposte operative del Direttore;
2. Di fissare altresì in € 500,00 la retta di iscrizione agli stessi per gli studenti esterni, prevedendo invece la gratuità di accesso per gli interni;

IL PRESIDENTE
(Andrea Rurale)

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO
(Damiano Scaravaggi)

Relazione conferenza direttori Roma - 20 21 settembre 2017

....omissis

2. 24CFA

DM 616 del 10 agosto 2017 che ha riconosciuto al nostro settore una serie di competenze didattiche che abbiamo e possono essere messe a disposizione. Si tratta di erogare 24CFA di tipo didattico a varie tipologie di studenti, con varie modalità e alcuni vincoli e con possibilità di collaborazione tra alcune istituzioni.

144 ore collettive di lezione per un totale di 24CFA. Sono corsi come quelli universitari in cui i docenti non devono imparare niente delle proprie competenze che si danno per assodate. Gli studenti destinatari saranno studenti di biennio o vecchio ordinamento (da definire). Vengono erogati questi corsi a coloro che non hanno titoli in didattica della musica e che servono per accedere alle classi di concorso per il 2018. L'allegato C al decreto che riguarda noi conservatori (con i codici disciplinari) individua 7 codici.

Se non si ha la scuola di didattica o se la si ha parzialmente si ricorre a convenzioni con altre istituzioni, prevalentemente con altri Istituti, ma nulla vieta che questo possa avvenire in modo differenziato (prendendo docenti da altri istituti o da altre università). Lampante e emblematico è il caso di Cremona, dove oltre al Conservatorio è presente la Facoltà di Musicologia ed è auspicabile e necessaria una collaborazione in tal senso. C'è anche l'ipotesi che 12 CFA possano essere rilasciati per via telematica con, addirittura in alcuni casi, un solo giorno di esame.

Resta da individuare a chi dare la priorità di accesso: requisiti e modalità. Ad esempio agli studenti che hanno completato il loro percorso di studi o che stanno per uscire. Per quanto riguarda il costo da applicare si apre la discussione. Per lo studente esterno questo paga, per lo studente interno potrebbe pagare se il percorso dei 24CFA è esterno al suo percorso di studi. Questo percorso è riservato ai diplomati dei Bienni e a quelli del V.O.

Per ogni CFA sono 6 ore di lezione. Per gli studenti iscritti in corso, che non vanno fuori corso nella frequenza dei sei mesi di lezione previsti dal DM, non sono previsti pagamenti tasse.

Tutti i corsi terminano con esame. Per chi ha superato lo stesso tipo di percorso, riconosciuto come frequentato e superato con idoneità, l'esame va fatto.

Bisogna capire come certificare i 24 CFA, magari come un Diploma Supplement con ripartizione specificata dei Crediti e delle materie frequentate.

Il Consiglio Accademico approva il percorso di studi e affida i corsi, anche in Convenzione.

Per le tasse valgono gli stessi principi degli ISEE. E vale anche il principio della progressività della tassazione in base ai crediti. Se si applica ad uno studente la quota massima (es. 500 euro), uno studente che deve fare solo 1 credito paga ad es. 21 euro. L'importo complessivo dovuto in base alla legge viene diviso per il numero di crediti.

I Direttori dei Conservatori si impegnano a segnalare gli Enti che rilasciano titoli incongrui.

...omissis