



**DELIBERAZIONE DEL
CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**

N° 19/2017

PROTOCOLLO N.	DATA SEDUTA
197/2018	14/12/2017

OGGETTO:

Relazione sullo stato di avanzamento degli obiettivi e dei progetti. Anno Accademico 2016/2017.



L'anno 2017, il giorno 14 dicembre, alle ore 8.30 in una sala dell'Istituto, si è riunito il Consiglio di Amministrazione per deliberare sull'argomento in oggetto.
Presiede la seduta il Presidente, prof. Andrea Rurale.

Sono presenti i signori:

Presidente: Andrea Rurale
Componenti: Andrea Cigni
Gianluca Galimberti
Paolo Salvelli
Massimiliano Caruso
Silvia Chiesa

Partecipa alla seduta il Direttore Amministrativo Damiano Scaravaggi, che redige il presente verbale di deliberazione.

Il Consiglio di Amministrazione

Visto l'art. 11 comma 1 del Regolamento di Finanza e Contabilità dell'Istituto, con particolare riferimento alla relazione sullo stato di attuazione dei progetti;

Udita la presentazione da parte del Direttore prof. Cigni della Relazione sullo stato di avanzamento dei progetti in riferimento all'anno accademico 2016/2017, allegata alla presente deliberazione;

Evidenziati in particolare il regolare andamento dei corsi didattici, le numerose e rilevanti occasioni di produzione artistica, il prestigio delle collaborazioni attivate e il proficuo rapporto con l'Assessorato comunale alle Politiche Educative;

Con voto unanimamente favorevole degli aventi diritto

D E L I B E R A

1. Di approvare la Relazione sullo stato di avanzamento dei progetti per l'anno accademico 2016/2017, allegata al presente atto a comporre parte integrante e sostanziale.



Istituto Superiore di Studi Musicali
CLAUDIO MONTEVERDI
di Cremona



IL PRESIDENTE

(Andrea Rurale)

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

(Damiano Scaravaggi)



22 NOV. 2017

Prot. N° 1776

Allegato 1
alla Delibera
n° 19/2017



RELAZIONE SULLO STATO DI ATTUAZIONE
DEGLI OBIETTIVI E DEI PROGETTI DI ISTITUTO RELATIVAMENTE ALL'ANNO
ACCADEMICO 2016 - 2017

CORSI ACCADEMICI

Si sono svolti regolarmente i corsi accademici di I e II Livello e i corsi ad esaurimento del previgente ordinamento. In totale questi corsi sono stati frequentati da 43 studenti. I corsi sono stati tenuti dai docenti in organico ed in collaborazione, grazie ad apposita convenzione didattico artistica, con il Dipartimento di Musicologia e Conservazione dei Beni Culturali dell'Università di Pavia sede di Cremona. I corsi sono stati seguiti da Saggi delle varie Scuole di strumento e dai relativi esami previsti dal percorso di studi.

Si sono svolte regolarmente, con esiti in alcuni casi brillanti, anche le Sessioni di Laurea dei Trienni e dei Bienni.

CORSI PRE ACCADEMICI

Si sono svolti regolarmente i Corsi Pre-Accademici, frequentati da 35 studenti. I corsi sono stati tenuti dai docenti in organico e in collaborazione anche con il Dipartimento di Musicologia e Conservazione dei Beni Culturali dell'Università di Pavia (Storia della Musica), con il quale è stata avviata una convenzione didattica e artistica. L'utilità dei Corsi di fascia Pre-Accademica si conferma nell'attività di Alta Formazione come determinante nel percorso formativo ed artistico dei giovani musicisti.

CORSI LIBERI DI STRUMENTO E CANTO

Nel corso dell'Anno Accademico 2016 - 2017 sono stati regolarmente attivati i seguenti insegnamenti e attività didattiche:

- ❖ Canto
- ❖ Violino
- ❖ Viola
- ❖ Violoncello
- ❖ Pianoforte
- ❖ Flauto
- ❖ Organo
- ❖ Tromba
- ❖ Sassofono
- ❖ Chitarra



Istituto Superiore di Studi Musicali
CLAUDIO MONTEVERDI
di Cremona



- ❖ Oboe
- ❖ Clarinetto
- ❖ Percussioni
- ❖ Solfeggio
- ❖ Armonia
- ❖ Storia della Musica

La proposta del Conservatorio per i Corsi Liberi si arricchisce nel Corso della propria attività didattica di alcune progettualità che hanno trovato ottimo riscontro tra gli iscritti e hanno rappresentato un ulteriore motivo di avvicinamento e di incremento di adesioni a tutti i corsi. Infatti sono entrati a pieno regime le seguenti attività:

- ✓ Corso Ritornello per i ragazzi da 7 a 9 anni, laboratorio multistrumentale per la conoscenza e l'avvio allo studio di cinque strumenti musicali.
- ✓ Corso Light rivolto agli allievi che intendono avviare o proseguire lo studio dello strumento dopo l'esperienza di 'Ritornello'.
- ✓ Corso di Propedeutica Musicale per giocare e imparare con la musica.
- ✓ Coro delle Voci Bianche rivolto ai bambini e ragazzi dai 6 ai 15 anni per esprimersi attraverso la voce, il canto, imparando nozioni musicali di base.
- ✓ Orchestra Light per i ragazzi che desiderano suonare facendo esperienza in formazione orchestrale, imparando a relazionarsi con gli altri giovani musicisti e ritrovando il piacere di fare musica insieme.
- ✓ Corso per i Docenti rivolto agli insegnanti delle Scuole cremonesi per la diffusione della cultura musicale.

Infine le attività si sono arricchite anche dell'offerta decentrata nelle Scuole del territorio cremonese, offrendo i Corsi 'Brevi' in orario extrascolastico (Ritornello Breve e Light Breve), durante i quali i bambini vengono avvicinati alla musica. I corsi 'Brevi' sono propedeutici alle attività ordinarie in Istituto negli anni successivi. L'Istituto con l'Istituto Stradivari di Liuteria è promotore del Progetto 'Violino va a Scuola' per la diffusione della conoscenza del Violino presso i giovanissimi studenti delle scuole primarie con l'utilizzo di strumenti monocordi. Questo progetto è stato condiviso con il Distretto scolastico provinciale. Complessivamente gli iscritti ai corsi liberi sono stati 225.

Per l'Anno Accademico 2016/2017 si è deciso l'inizio dei corsi al 25 Settembre 2017, ampliando in senso temporale l'attività didattica generale, con un anticipo di due mesi rispetto al tradizionale inizio.

Nel complesso, tra Alta Formazione e Corsi Liberi, l'Istituto in costante crescita numerica, offre corsi e attività per 303 studenti di musica.



SERVIZI DI BIBLIOTECA

Per l'Anno Accademico 2016/2017 è stato emanato un Bando di concorso destinato agli studenti dell'Alta Formazione per l'assegnazione di n. 200 ore retribuite per il Servizio di Biblioteca e l'affiancamento della Responsabile dei servizi bibliotecari. Questo ha permesso di mantenere costante l'orario di apertura della Biblioteca e incrementare Prestito e i servizi di consultazione destinati all'Utenza sia interna che esterna all'Istituto, oltre che formare uno studente nell'ambito delle discipline archivistiche e di conservazione libraria.

ATTIVITA' DI PROMOZIONE

L'Istituto ha potuto promuovere la propria attività attraverso gli strumenti al momento in dotazione agli uffici didattici e amministrativi e di direzione. Principalmente l'attività di promozione, informazione e documentazione dei percorsi didattici e formativi ha seguito tre linee fondamentali: Sito Web, Pagina Facebook, Materiale Cartaceo. È stata curata con il supporto della Segreteria didattica, l'attività di Ufficio Stampa dell'Istituto, anche grazie alla collaborazione degli organi di stampa locali ed extraterritoriali.

Nello specifico la novità nel corso dell'Anno Accademico 2016 – 2017 è stata la realizzazione di nuovi e pratici pieghevoli illustrativi dell'Istituto stesso, a colori, in due lingue (italiano ed inglese), con informazioni relative sia ai corsi accademici che a quelli della Scuola Civica. L'Istituto ha partecipato alla Fiera 'Study in Europe' che si è svolta a Seoul, nel Padiglione Italia, con proprio materiale illustrativo e informativo, in collaborazione con l'Istituto Italiano di Cultura.

E' stato adottato dal Consiglio Accademico il nuovo logo di Istituto nel progetto di rinnovamento della Brand Identity, declinato secondo le diverse attività didattiche ed artistiche in essere: Alta Formazione, Scuola Civica, Progetti artistici 'MonteverdiAction', Orchestra Monteverdi.

In sede di collaborazioni con istituzioni nazionali si è provveduto a diffondere materiale informativo e promozionale delle attività di Istituto (Fondo Ambiente Italiano, Università Bocconi, Accademia di Belle Arti Venezia...) in occasione di concerti, esibizioni, lezioni ed incontri tenutisi nel corso dell'Anno in sede e fuori sede.

Da rilevare come per una efficace attività di Promozione e come approvato in sede di Consiglio Accademico, sia necessario procedere con il rinnovo del sito internet dell'Istituto, dotando lo stesso di una struttura più completa per quanto riguarda la calendarizzazione degli eventi, l'accessibilità degli utenti e degli studenti stessi (canali audio, video, interattività).



L'Istituto in occasione di Lezioni aperte e Incontri istituzionali ha promosso la propria attività grazie al supporto di materiali informativi cartacei e alla collaborazione dei docenti stessi dell'Istituto, chiamati a illustrare e descrivere l'offerta didattica e formativa dell'Istituto anche nel tessuto cittadino cremonese (istituzioni e rete civica). Non ultimo l'incontro per il Settore Cultura del Comune di Cremona in occasione dell'introduzione alle Celebrazioni Monteverdiane 2017.

Anche grazie al percorso inaugurato nelle scuole primarie e dell'infanzia, infine, si è potuta promuovere l'attività dell'Istituto presso le strutture scolastiche territoriali. Il Progetto di Promozione 'Crescere con la Musica' permette ogni anno ai nostri docenti di entrare in contatto con i bambini delle scuole cremonesi per la conoscenza della musica e del suo valore, in una proposta di formazione e di crescita per il futuro.

Il costante interesse degli organi di stampa alle molteplici iniziative dell'Istituto, ai concerti, alle attività progettate è dimostrata da una positiva attenzione degli articoli e dei servizi che periodicamente sono apparsi sia sui quotidiani sia nel corso di trasmissioni televisive di reti locali.

Infine, ma non ultimo in ordine di importanza tra i Progetti dell'Istituto che hanno portato ulteriore visibilità al Conservatorio stesso, è il riconoscimento da parte del Ministero del Diploma di Primo Livello in Contrabbasso.

RAPPORTI CON ALTRI ENTI.

L'Istituto Monteverdi, nel corso delle proprie attività strutturate per l'Anno Accademico 2015/2016 ha intrattenuto rapporti e collaborazioni con i principali soggetti culturali e istituzionali del territorio cremonese (Città di Cremona e Provincia) oltre che con organismi nazionali ed internazionali per partnerships e iniziative comuni. Di seguito una griglia sintetica per riassumere i principali soggetti coi quali l'Istituto ha intrattenuto rapporti.

Tabella riassuntiva dei rapporti con enti e istituzioni terzi:

ENTE/ISTITUZIONE	MOTIVAZIONE
Comune di Cremona	Concerti istituzionali, Animazione Spazi pubblici, Celebrazioni e ricorrenze
Sistema Museale Cremonese –	Animazione Pinacoteca,



Istituto Superiore di Studi Musicali
CLAUDIO MONTEVERDI
di Cremona



Museo Civico Ala Ponzone	Animazione Sala Manfredini
Camera di Commercio di Cremona	Cremona Summer Academy (assistenza logistica, organizzativa e affitto spazi), Ospitalità Delegazione Coreani, Ospitalità Orchestra Cina, Collaborazione Orchestra Monteverdi, Concerto Palazzo Cittanova (Studenti Americani del New Jersey)
Sistema Museale Cremonese – Museo Archeologico San Lorenzo	Letture e incontri
Amiata Piano Festival	Concerti ed esibizioni
Conservatorio di Mantova	Collaborazione per Celebrazioni Monteverdiane
Istituto Superiore di Studi Musicali 'Peri' di Reggio Emilia	Collaborazione per Stagione Concerti
Accademia di Belle Arti di Venezia	Collaborazione per Celebrazioni Monteverdiane
Teatro Amilcare Ponchielli Fondazione	Collaborazione Celebrazioni Monteverdiane



Università Luigi Bocconi di Milano – SDA Project	Lezioni, stages e Incontri
Fondo Ambiente Italiano	Concerti e animazioni in occasione di Convention Ufficiali e Borsa di Studio
Archivio di Stato di Cremona	Celebrazioni Monteverdiane
Museo del Violino di Cremona	Celebrazioni Monteverdiane
Teatro Filodrammatici	Concerti Cremona
Club Kiwanis	Pianoforum
Diocesi di Cremona	Borse di Studio
Fondazione Walter Stauffer	Ciclo di Concerti d'Organo
Regione Lombardia	Collaborazione
Istituto 'Stradivari' di Cremona	Sottoscrizione
Informagiovani – Servizi Universitari	Accordo di collaborazione
Teatro alla Scala di Milano	Violino va a Scuola
Associazione Europea dei Conservatori	La Notte dei Ricercatori
	Concerti
	Membro attivo

INTERNAZIONALIZZAZIONE

Il Conservatorio di Cremona è stato inserito quale membro attivo nell'Associazione Europea dei Conservatori. Inoltre ha ricevuto l'ECHE ERASMUS come accreditamento per gli scambi internazionali.

PREMI E RICONOSCIMENTI

- Sara Zeneli – Violino (Allieva della Classe di Violino della Prof.ssa Gorna)



Sara Zeneli, si aggiudica il Premio quale migliore esecutrice dei Capricci di Paganini – Premio Internazionale Postacchini.

Inoltre al Concorso Soroptimist Lombardia si aggiudica la Finale Regionale.

- Mariia Babilua – Canto (Allieva della Classe di Canto del Prof. Mario Luperi) Mariia Babilua al Concorso Internazionale di Canto Benedetto Franci di Pienza riceve il Premio Accademia degli Oscuri.

ATTIVITA' DI PRODUZIONE ARTISTICA

L'Istituto Monteverdi, nel corso delle attività didattiche dell'Anno Accademico, ha portato avanti con determinazione una proficua attività artistica e di diffusione della azione performativa. Tutto il percorso trova una sua collocazione in quello che si definisce come Progetto 'MonteverdiAction', intorno al quale ruota tutta la strategia di produzione artistica, gli incontri e la diffusione culturale pensata dall'istituto stesso e rivolta all'esterno. Tra le numerose attività, tra eventi di diversa natura e importanza, viene elencata qui una selezione tra quella più significativa tra le decine di appuntamenti svolti (sono dunque esclusi incontri, saggi delle varie classi, che in numero elevato hanno animato le attività didattiche a conclusione dell'anno accademico).

Prima dell'elenco nell'allegata sintetica tabella delle principali attività di produzione e artistiche è opportuno elencare quelle che sono state le due novità più significative dell'azione di produzione artistica dell'anno accademico che sta per concludersi, oltre evidentemente al consolidamento delle esperienze già in essere:

- Conferma dell'Ensemble GLI ANIMOSI DEL MONTEVERDI, di concerto con la Classe di Organo coordinata dal Prof. Manuel Tomadin. L'Ensemble ha dato vita ad una stagione concerti che ha animato la Sala Manfredini del Museo Civico Ala Ponzone di Cremona da Novembre a Giugno ed ha contribuito in modo determinante alla realizzazione delle Celebrazioni Monteverdiane
- Costituzione dell'ORCHESTRA MONTEVERDI, progetto orchestrale del conservatorio coordinato anche per questo anno dal Prof. Fiore (che ha anche diretto il concerto).

Tabella riassuntiva delle principali manifestazioni e attività artistiche (esclusa attività di saggi che regolarmente si è svolta in Istituto come ogni anno per ciascun strumento):

TABELLA RIASSUNTIVA SINTETICA

MONTEVERDI ACTION

DATA	EVENTO	LUOGO	STUDENTI
29/09/2016 - 01/10/2016	Delegazione Coreana a Cremona	Museo Civico Cremona-Comune	Concerto di benvenuto
04/10/2016 - 08/10/2016	Viola Congress	Cremona	Collaborazione



Istituto Superiore di Studi Musicali
CLAUDIO MONTEVERDI
di Cremona



22/10/2016	Giornata Italiana Teatri aperti	Teatro Ponchielli - Cremona	Lorenzo Novelli, Fabio Storelli, Andrea Nocerino, Alessandro Manara
09/11/2016	Rotary Cremona	Teatro Ponchielli - Cremona	Sara Zeneli - violino
12/11/2016	Riunione delegazioni FAI	Camera di Commercio Cremona	Costanza Pepini, Silvia Macri - viola
18/11/2016	Inaugurazione Sala Platina	Museo Civico Cremona	Eleonora Filippioni e Marco Brunelli - canto e cembalo
04/12/2016	Mattinee del Monteverdi	Museo Civico Cremona	Animosi del Monteverdi
11/12/2016	Mattinee del Monteverdi	Museo Civico Cremona	Animosi del Monteverdi
15/12/2016	Auguri di Natale del FAI	Museo del Teatro della Scala - Milano	Sara Zeneli e Yevheniya Lysohor - violino e pianoforte
23/01/2017	Convegno Generazione in Musica	Auditorium Camera di Commercio Cremona	studenti
27-28-29 /01/2017	Masterclass Canto Lirico Maria Billeri	ISSM Monteverdi di Cremona	Studenti canto
29/01/2017	Concerto finale Masterclass Billeri	Museo Civico Cremona	Studenti canto
05/02/2017	Mattinee del Monteverdi	Museo Civico Cremona	Animosi del Monteverdi
05/02/2017	Concerto nella stagione del Conservatorio	ISSM Perl di Reggio Emilia	Sara Zeneli e Yevheniya Lysohor - violino e pianoforte
12/02/2017	Mattinee del Monteverdi	Museo Civico Cremona	Maddalena Adamoli e Umberto Barisciano - viola e pianoforte
05/03/2017	Mattinee del Monteverdi	Museo Civico Cremona	Animosi del Monteverdi con partecipazione M. [°] Roberto Noferini
12/03/2017	Mattinee del Monteverdi	Museo Civico Cremona	Quartetto di viole con partecipazione M. [°] Francesco Fiore
30/03/2017	Presentazione del libro	Osteria del Fico Cremona	Francesca Scigluzzo -violoncello
02/04/2017	Mattinee del Monteverdi	Museo Civico Cremona	Concerto di Canto
09/04/2017	Mattinee del Monteverdi	Museo Civico Cremona	Concerto Violoncelli con partecipazione Prof.ssa Silvia Chiesa
Marzo/Ottobre 2017	Seminario di interpretazione con Giovanni Bellucci	Teatro Ponchielli - Cremona	lezioni aperte-
10/04/2017	Festa della Polizia	Comune di Cremona	Fabio Storelli, Marina Kotsadam - violini
10/04/2017	Concerto di Pasqua e borse di studio Kiwanis	Teatro Filo Cremona	studenti
19/04/2017	Concerti d'Organo	Chiesa S. Pietro in Po - Cremona	Marco Brunelli - organo
22/04/2017	MetrOdissea	Metropolitana di Brescia	Eleonora Filippioni e Simone Butti- canto e cembalo
25/04/2017	Festa della Liberazione	Comune di Cremona	Martino Gradini, Fabio Storelli, Alessandro Arisi - violino contrabbasso
26/04/2017	Concerti d'Organo	Chiesa S. Omobono - Cremona	Marco Brunelli - organo
29/04/2017	Cremona Canta Orfeo	Auditorium Museo del Violino Cremona	Eleonora Filippioni, Marco Gazzini, Marco Brunelli- canto e pianoforte
03/05/2017	Concerti d'Organo	Duomo di Cremona	Simone Butti - organo
05/05/2017	Concerto CIDIM	Musei Vaticani - Roma	quartetto di viole
05/05/2017	Orfeo		Marco Brunelli - pianista accompagnatore
07/05/2017	Mattinee del Monteverdi	Museo Civico - Cremona	Animosi del Monteverdi
10/05/2017	Saggi pubblici	Museo Civico - Cremona	studenti violino
17/05/2017	Saggi pubblici	Museo Civico - Cremona	studenti pianoforte, viola e violoncello
24/05/2017	Saggi pubblici	Museo Civico - Cremona	studenti



Istituto Superiore di Studi Musicali
CLAUDIO MONTEVERDI
di Cremona



15/05/2017	EAst Italy	Teatro Ponchielli - Cremona	Eleonora Filippioni e Simone Butti- canto e cembalo
02/06/2017	Concerto canto, violino, violoncello, organo	Chiesa S. maria del Boschetto di Cremona	Studenti
04/06/2017	Sonate Beethoven	Museo Civico Cremona	violino e pianoforte
08/06/2017	Rappresentazione Dittico Combattimento e Ballo delle Ingrate	Palazzo Affaitati Cremona	studenti canto e archi
09/06/2017	Rappresentazione Dittico Combattimento e Ballo delle Ingrate	Palazzo Affaitati Cremona	studenti canto e archi
10/06/2017	Back to school	Teatro Ponchielli - Cremona	studenti archi
11/06/2017	Rappresentazione Dittico Combattimento e Ballo delle Ingrate	Palazzo Ducale Mantova	studenti canto e archi
29/06/2017	Rappresentazione Dittico Combattimento e Ballo delle Ingrate	Venezia	studenti canto e archi
11/06/2017	Mattinée del Monteverdi	Museo Civico Cremona	Musica da camera
22/06/2017	Orchestra Los Angeles	Camera di Commercio Cremona	studenti archi
28/07/2017	Concerto CIDIM	Musei Vaticani - Roma	Andrea Nocerino e Umberto Barisciano - violoncello e pianoforte
27/09/2017	Concerto CIDIM	Musei Vaticani - Roma	Sara Zeneli e Yevheniya Lysohori - violino e pianoforte
aprile/giugno	Monteverdi a casa tua	concerti in dimore private	
	Concorsi	Soroptimist	Sara Zeneli - violino
	Concorsi	Postacchini	Sara Zeneli - violino
	Concorsi	Premio delle Arti	Sara Zeneli - violino
Ottobre 2017*	Concerto Istituto Peri di Reggio Emilia	Sala Manfredini	ensemble di musica antica
Ottobre 2017*	Concerto Musica da Camera	Sala Manfredini	studenti canto e pianoforte

Cremona, il 02 NOVEMBRE 2017

IL DIRETTORE

(Prof. Andrea Cigni)

