



Prot. n. 001/2011

Cremona, 07 gennaio 2011

**DECRETO DIRETTORIALE  
n. 1/2011**

**OGGETTO: Entrata in vigore Ordinamenti Didattici di cui al D.M. 30 settembre 2009 n. 124**

**IL DIRETTORE**

- Vista la Legge 21 dicembre 1999 n. 508 di riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;
- Visto il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132 concernente il regolamento sui criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della Legge 21 dicembre 1999, n. 508;
- Visto il D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212 recante la disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della Legge 21 dicembre 1999, n. 508 ed in particolare l'art. 10, relativo alla disciplina dei Regolamenti didattici concernenti l'ordinamento dei corsi di studio adottati dalle Istituzioni;
- VISTO, in particolare, il comma 1 dell'art. 10 del citato D.P.R. n. 212/2005, il quale prevede che i predetti Regolamenti Didattici concernenti l'ordinamento dei singoli corsi di studio adottati dalle Istituzioni sono approvati dal Ministero;
- Visto il D.M. 3 luglio 2009 n. 90 con il quale in applicazione dell'art. 3 quinquies del D.L. 10.11.2008 n. 180 convertito, con modificazioni, nella Legge 09 gennaio 2009 n. 1, sono stati definiti i settori artistico-disciplinari, con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;
- Visto il D.M. 30 settembre 2009 n. 124 con il quale, in applicazione dell'art. 3 quinquies del D.L. 10.11.2008, n. 180, convertito con modificazioni nella legge 9.1.2009, n.1, sono stati definiti gli ordinamenti didattici dei corsi di studio per il conseguimento del diploma accademico di primo livello dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;
- Visto il D.M. 12 novembre 2009, n. 154, con il quale è stata definita, in applicazione dell'art. 6 - comma 3, del citato D.P.R. n. 212/2005, la frazione dell'impegno orario complessivo di ciascun credito che deve essere riservata alle diverse tipologie dell'offerta formativa dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;



- Visto il D.M. 22 settembre 2010 n. 201 relativo alla trasformazione, ai sensi dell'art. 5, comma 3, del D.P.R. 212/2005, dei corsi attivati di primo livello, anche in via sperimentale, dall'Istituto Musicale Pareggiato “Claudio Monteverdi” di Cremona;
- Vista la nota n. 395 del 25 giugno 2010 con la quale l'Istituto Musicale Pareggiato “Claudio Monteverdi” di Cremona ha trasmesso il Regolamento didattico dell'Istituto per la successiva approvazione ministeriale, ai sensi del sopracitato art. 10 del D.P.R. 212/2005;
- Vista la nota n. 7003 del 12 novembre 2010 con la quale la Direzione Generale AFAM ha formulato rilievi ed osservazioni sul Regolamento didattico presentato;
- Vista la nota n. 635/2010 del 13 dicembre 2010 con la quale l'Istituto Musicale Pareggiato “Claudio Monteverdi” di Cremona ha ritrasmesso il regolamento didattico modificato sulla base delle predette osservazioni;
- Vista la richiesta di attivazione del seguente nuovo corso di diploma accademico di primo livello presentata dall'Istituto Musicale Pareggiato “Claudio Monteverdi” di Cremona: Viola;
- Visto il parere favorevole espresso dal Consiglio Nazionale dell'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica nella seduta dell'8 luglio 2010 in ordine al corso di studio di nuova attivazione;
- Considerato che il predetto nuovo corso è allegato al regolamento didattico proposto e costituisce parte integrante del regolamento stesso;
- Vista l'approvazione, ai sensi art. 10 D.P.R. 212/2005, del Regolamento Didattico dell'Istituto Musicale Pareggiato “Claudio Monteverdi” di Cremona con Decreto D.G. AFAM 16 dicembre 2010 n. 266;

**DECRETA**

l'entrata in vigore dei nuovi Ordinamenti Didattici, di cui al D.M. 30 settembre 2009 n. 124.

 **IL DIRETTORE**  
**Enrico Pezzani**  
