

Carlotta Conrado



Materia: Violino

carlotta.conrado@conscremona.it

Si diploma nel 1999 al Conservatorio 'G. Verdi' di Torino nella classe di Massimo Marin ottenendo il premio Rovera quale miglior diploma di violino. Grazie alla De Sono si perfeziona al Musikhochschule di Lucerna con Giuliano Carmignola e di Lugano con Massimo Quarta ottenendo il diploma di perfezionamento (2005). Nel 2008 con il massimo dei voti si diploma in secondo livello (Conservatorio di Torino con Giacomo Agazzini).

In duo si perfeziona al Musikhochschule (Vienna) e all'Accademia di Pinerolo con il Trio Altenberg. Nel 2000 è membro del Quartetto di Cremona con cui si perfeziona con Piero Farulli e Salvatore Accardo. Con il quartetto vince premi in concorsi internazionali (Charles Hennen e Zinetti). Vince il primo premio ai concorsi Luigi Nono (con il Trio Edison, 2006) e Perosi di Biella (come solista). Membro di MDI ensemble Milano (musica contemporanea 2007), fa parte di 'RO Repertorio 0' con il violino elettrico (MiTo 2008). Come primo violino solista ha collaborato con l'Orchestra Giovanile dell'Accademia di Santa Cecilia, con la World Youth Orchestra, con il Teatro Sociale di Como (Rigoletto 2009).

Collabora con l'OSN Rai, l'Orchestra lirica e la Filarmonica del Teatro alla Scala, le Orchestre Mozart, da Camera di Mantova, Archi De Sono.