



Giuseppe Caffi, didattica della composizione, teoria dell'armonia e analisi, didattica dell'improvvisazione, ear training, informatica musicale, composizione, formazione corale, lettura della partitura, analisi delle forme compositive

Nato a Soresina nel 1963 ha intrapreso gli studi musicali giovanissimo conseguendo i diplomi di pianoforte, musica corale e direzione di coro presso il Conservatorio Statale di Musica "Lucio Campiani" di Mantova e successivamente strumentazione per banda e composizione presso il Conservatorio Statale di Musica "Dall'Abaco" di Verona, perfezionandosi ulteriormente in quest'ultimo settore con il maestro Antonio Zanon. Collabora come trascrittore, revisore e armonizzatore presso varie case editrici tra cui Eridania di Mantova, Armellin di Padova, Carrara di Bergamo e Berbèn di Ancona.

Come compositore ha al suo attivo diverse raccolte di brani per solisti e per varie formazioni cameristiche.

Alcune delle sue composizioni sono state segnalate per merito artistico in importanti concorsi nazionali. A tal proposito vanno ricordati la "Sonatine per pianoforte" e gli "Studi dodecafonici" per pianoforte segnalati presso il terzo concorso di composizione pianistico "Città di Savona". Ha inoltre vinto il Concorso di composizione "Antonio Manoni" di Senigallia con la "Sonata Fantasia" per oboe e pianoforte.

Contatti: giuseppe.caffi@conscremona.it

