



Nato a Minsk nel 1990, esordisce nel 1998 nel concerto dei migliori allievi della nuova generazione presso la Grande sala della Filarmonica Statale di Bielorussia. Un anno prima, all'età di 6 anni, inizia il suo percorso musicale nella prestigiosa scuola "Liceo-collegio musicale della Repubblica Bielorussia" sotto la guida della professoressa I. Semeniako. Nel 2003 debutta con l'Orchestra Sinfonica della Filarmonica Bielorussa in Courchevel al festival "Savoie" (Francia) con il Concerto per pianoforte e orchestra K 488 di W.A. Mozart.

Nel 2014 Yevgeni si trasferisce in Italia, dove inizia un nuovo percorso musicale con il maestro D.Cabassi prima al Conservatorio C. Monteverdi" di Bolzano e dopo al "Conservatorio G. Nicolini" di Piacenza dove, sia nel 2016 sia nel 2020, si laurea con il massimo dei voti e menzione speciale. Attualmente sta conseguendo un Bachelor in Direzione d'orchestra presso il "Conservatorio G.Verdi" di Milano nella classe del maestro D.Agiman. Come direttore d'orchestra ha debuttato nel 2019 con l'Orchestra giovanile di San Pietroburgo con una serie di 18 concerti.

Si è saputo distinguere in numerosi concorsi come il "Concorso pianistico internazionale "C.Vidusso" (Milano, 2015), il "Concorso pianistico internazionale "A.Bertolini" (Brescia, 2015), il "Premio R.Sellani" (Milano, 2017), il "Livorno Piano Competition" (Livorno, 2018). Inoltre continua a prender parte a diverse masterclass tenute da pianisti come R.Cappello, G.Albanese, N.Trull, N.Delle-Vigne Fabbri e svolge un'intensa partecipazione alle attività concertistiche dei festival musicali come BA Classica (Busto Arsizio), La Stagione Musicale di RomaTre Orchestra e in collaborazione con il Conservatorio di Cremona, in quale è incaricato come pianista accompagnatore esterno dal 2019.

---

Contatti: [Yevgeni.galanov@conscremona.it](mailto:Yevgeni.galanov@conscremona.it)

